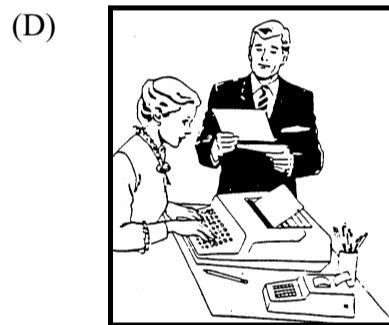
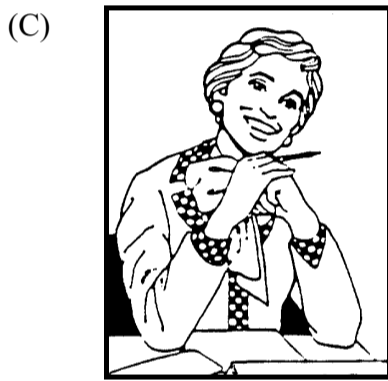


French 3200 Exam
SECTION A
TOTAL VALUE: 25%

Tâche 1
5

*Vous allez entendre deux fois une série d'annonces. Examinez les séries d'images ci-dessous, puis, écoutez bien. Choisissez l'image de chaque série qui convient le mieux à la description donnée. Choisissez la lettre correspondante et **indiquez vos réponses sur la feuille de réponse**. Pour vous aider, la première réponse est donnée. Voici l'exemple:*

L'hôpital Sacré-Coeur est à la recherche d'un candidat ou d'une candidate pour travailler dans le bureau d'administration. Cet individu sera responsable des dossiers médicaux. Il ou elle doit avoir une bonne connaissance des programmes d'ordinateur les plus récents.



Exemple: (A) (B) (C) (D)

Remarquez que la lettre B est choisie parce que cette image convient le mieux à la description donnée. Prenez une minute pour regarder les images. Maintenant, voici les annonces.



2. (A)



(B)



(C)



(D)



3. (A)



(B)



(C)



(D)



4. (A)



(B)



(C)



(D)



5. (A)



(B)



(C)



(D)



Tâche 2
10

Vous allez entendre 3 fois une entrevue. Écoutez l'entrevue puis répondez aux questions durant les pauses. D'abord, prenez 90 secondes pour lire les questions.

*Choisissez les réponses correctes et **indiquez vos réponses sur la feuille de réponse.***

Un jeune talentueux

6. Quel âge a Jérémie ?
- (A) 10 ans
 - (B) 16 ans
 - (C) 20 ans
 - (D) 26 ans
7. Que fait-il pour protéger sa voix ?
- (A) aller au gymnase
 - (B) boire du lait
 - (C) jouer des rôles divers
 - (D) porter un foulard
8. Qu'est-ce qui lui cause du stress ?
- (A) assister à un concert
 - (B) devenir auteur-compositeur
 - (C) être avec les gens
 - (D) faire un gros spectacle
9. Quel conseil donne-t-il aux jeunes qui voudraient devenir chanteur ?
- (A) apprendre à jouer d'un instrument
 - (B) chanter le plus souvent possible
 - (C) étudier seulement le chant
 - (D) faire tout ce qui est artistique

Répondez à ces questions par des phrases complètes.

Valeur

- 2 10. Nommez deux choses que Jérémie fait pour développer son talent musical.

- 2 11. Selon Jérémie, quelles qualités sont nécessaires pour devenir bon chanteur ? (deux exemples)

- 2 12. Qu'est-ce qu'il fera pendant les vacances d'été ?

Tâche 4

21

SECTION B TOTAL VALUE: 50%

Lisez attentivement l'article suivant et répondez aux questions. Là où vous devez écrire les réponses, il faut répondre par des phrases complètes.



Grand Dérangement est un groupe de la Baie Sainte Marie, une région acadienne au sud-ouest de la Nouvelle-Écosse. Grand Dérangement...leur nom rappelle non seulement l'histoire du peuple acadien mais reflète aussi un désir de la part des musiciens de vouloir «déranger» les auditeurs/spectateurs - de les faire bouger et danser. Les membres du groupe sont tous francophones, venant des provinces de la Nouvelle-Écosse et du Nouveau-Brunswick.

Sur scène, Grand Dérangement présente cinq musiciens et deux danseuses: Daniel LeBlanc (violon, guitare et voix), Briand Melanson (batterie, percussion et voix principale), Armand Dionne (clavier et voix), Jean-Pascal Comeau (guitare), Charles Robicheau (guitare) Christiane Theriault (danse à claquettes), Erin Westby (danse à claquettes). Le groupe inclut aussi Michel Thibault, **auteur**, compositeur, réalisateur et co-arrangeur de tous les disques.

La passion et l'énergie des instruments, des voix et des harmonies se joignent aux danses à claquettes et aux gigues de styles traditionnels, jazz et modernes pour enchanter toutes les générations. Certaines chansons de Grand Dérangement sont ancrées dans les traditions acadiennes mais elles sont présentées d'une façon qui est absolument moderne! Elles sont **innovatrices** et originales, plaisant à tous les goûts et à tous les âges.

Le groupe démontre une approche musicale unique à cause de leurs **diverses** sources d'inspiration, notamment la chanson d'expression française, la chanson celtique, le rock, le folk, et les comédies musicales de Broadway. On ne peut pas non plus oublier les pièces instrumentales. Les compositions de Daniel LeBlanc et Briand Melanson ne sont pas seulement de simples interludes musicales mais plutôt des pièces fascinantes avec leur propres rythmes dynamiques, accentuées par les danseuses captivantes.

Grand Dérangement est très ambitieux et très déterminé à se faire une réputation internationale. Sa discographie comprend quatre albums et inclut une réalisation spéciale - «Je reviens au berceau de l'Acadie» - la chanson thème des célébrations du 400e anniversaire de l'Acadie en 2004. Le groupe joue un rôle d'ambassadeur et sa popularité **augmente** constamment à travers le Canada, en Europe et aux États-Unis. Les musiciens attirent l'attention au coin acadien et les chansons de Michel Thibault ont rendu populaire la chanson acadienne contemporaine.

Grand Dérangement tient une place tout à fait spéciale dans le monde de la chanson d'expression française. Le groupe fait le lien entre **l'ancien** et le nouveau, le local et l'universel. Leurs disques et leurs spectacles nous permettent de mieux apprécier la culture acadienne tout en nous offrant une petite excursion musicale par excellence.



www.grandderangement.com

Adapté des sites web 2004 & 2007

Choisissez la réponse correcte puis **indiquez votre réponse sur la feuille de réponse.**

14. Qui est le chanteur principal du groupe ?
- (A) Armand Dionne
 - (B) Briand Melanson
 - (C) Daniel LeBlanc
 - (D) Michel Thibault
15. Quel mot **ne** décrit **pas** la musique de Grand Dérangement ?
- (A) calme
 - (B) dynamique
 - (C) instrumentale
 - (D) populaire
16. Qu'est-ce qui est présenté pendant un spectacle de Grand Dérangement ?
- (A) des chansons et de la danse variée
 - (B) des chansons et des films acadiens
 - (C) des chansons et des pièces de théâtre
 - (D) des chansons et de la poésie moderne
17. Pourquoi est-ce que 2004 était une année importante pour Grand Dérangement ?
- (A) Ils ont enregistré leur premier album.
 - (B) Ils ont réalisé une chanson spéciale pour L'Acadie.
 - (C) Ils ont voyagé au Canada, aux États-Unis et en Europe.
 - (D) Ils se sont fait une réputation internationale.

Répondez à ces questions par des phrases complètes.

Valeur

- 2 18. Nommez deux sources d'inspiration du groupe Grand Dérangement.

- 2 19. Expliquez comment Grand Dérangement se fait une réputation mondiale.

- 2 20. Comment est-ce que Grand Dérangement contribue à la culture acadienne ?

Tâche 5

5

Complétez le passage suivant. Pour chaque réponse il y a un choix de mots : **A, B, C et D**. Choisissez la lettre de la bonne réponse et **indiquez votre réponse sur la feuille de réponse**.



Île Rouge

Avez vous jamais entendu parler de l'île Rouge ? Elle est située sur la côte ouest de Terre-Neuve-et-Labrador, près de la péninsule de Port-au-Port. La région a une population francophone assez importante. L'île Rouge est belle et (**27**) en histoire. Au passé, l'île était utilisée par les pêcheurs de Saint-Pierre et de la France qui (**28**) à chaque année pour faire la pêche.

(**29**) la saison de pêche, ils habitaient sur l'île où il y avait des cabanes pour les pêcheurs et le médecin. Il y avait également une boulangerie, un cimetière, des jardins, et une étable pour les animaux. C'était un petit village où vivait plus d'une centaine de personnes. Aujourd'hui, personne n'y (**30**), mais son histoire intéressante attire un grand nombre de touristes qui aiment y aller pour prendre des photos et faire des promenades dans la nature. Les résidents de la péninsule peuvent tracer leurs origines à des pêcheurs français qui vivaient une fois à l'île Rouge. C'est une des (**31**) pour lesquelles ils aiment y rendre visite pour réfléchir au passé et pour passer du temps dans cet endroit tranquille.

C'est évident que l'île Rouge joue un très grand rôle dans l'histoire francophone de la communauté.

Source.....A la découverte de notre patrimoine...île Rouge...pages 42 et 43)

- | | | | | | |
|-----|-------------|-----|-----------------|-----|----------------|
| 27. | (A) aimable | 28. | (A) aimaient | 29. | (A) Avant |
| | (B) éduquée | | (B) cherchaient | | (B) Lorsque |
| | (C) petite | | (C) parlaient | | (C) Maintenant |
| | (D) riche | | (D) venaient | | (D) Pendant |
| 30. | (A) achète | 31. | (A) histoires | | |
| | (B) attend | | (B) personnes | | |
| | (C) étudie | | (C) raisons | | |
| | (D) habite | | (D) sujets | | |

