

# **Enseignement religieux**

**1134 - 2134 - 3134**

**Programme d'études (Version provisoire)  
1998**



# Table des matières

<b>Remerciements</b> .....	iii
<b>Chapitre 1 Contexte et fondement</b> .....	1
Énoncé de vision .....	1
Fondement d'un enseignement religieux .....	1
Principes clés qui sous-tendent le programme d'enseignement religieux .....	2
Fondement du programme d'études d'enseignement religieux au secondaire .....	3
Aperçu du programme d'études au secondaire .....	4
<b>Chapitre 2 Résultats d'apprentissage</b> .....	5
Le programme d'enseignement religieux et les résultats d'apprentissage transdisciplinaires .....	5
Résultats d'apprentissage généraux du programme d'enseignement religieux .....	7
Résultats d'apprentissage spécifiques .....	9
<b>Chapitre 3 Environnement pédagogique</b> .....	85
Le milieu d'apprentissage .....	85
Stratégies pédagogiques .....	85
<b>Chapitre 4 Évaluation</b> .....	87
Marche à suivre et méthodes d'évaluation de l'élève .	87
Processus et produit .....	87
<b>Chapitre 5 Ressources</b> .....	89
Ressources autorisées .....	91
Ressources recommandées .....	92
<b>Annexe A Stratégies pédagogiques</b> .....	AA1



# Remerciements

Les programmes d'études pour l'enseignement religieux, version française, ont été adaptés de la version anglaise provisoire des programmes d'études pour l'enseignement religieux. Le ministère de l'Éducation tient à remercier les membres des Comités qui ont contribué à l'élaboration de ces documents.

Le ministère de l'Éducation souhaite également souligner la collaboration des personnes suivantes qui ont contribué à l'adaptation et la révision de la version française:

Brigitte Allain  
Patrick Balsom  
Janet Bethel  
Ivan Hibbs  
Renée Keough  
Suzelle Lavallée  
Odette Squires  
Margaret Wakeham

Le ministère de l'Éducation aimerait aussi remercier le Bureau des services en français qui a fourni les services de traduction, ainsi que le Programme des langues officielles en éducation du Patrimoine canadien qui a fourni de l'aide financière pour ce projet.

Dans ce document, les termes de genre masculin sont utilisés pour désigner le féminin et le masculin.



# 1 Contexte et fondement

## Énoncé de vision

Le programme d'enseignement religieux de Terre-Neuve et du Labrador se fonde sur la perspective d'encourager les élèves à s'épanouir sur les plans religieux, spirituel et moral en vue de devenir des membres de la société à la fois informés, soucieux d'autrui, et engagés, qui apprécient leurs propres croyances et valeurs ainsi que celles des autres, et qui comprennent la contribution que le christianisme et les autres religions apportent à l'humanité.

## Fondement d'un enseignement religieux

Depuis la nuit des temps, les gens sont en quête de spiritualité et cherchent à donner un sens à leur vie. Du début de l'humanité jusqu'à aujourd'hui, le domaine religieux occupe les pensées des gens et influence leur comportement.

On continue de se poser des questions fondamentales sur la vie. Dès un très jeune âge, les enfants commencent à chercher des réponses, pas toujours simples, à des questions profondes concernant la vie sur terre et dans l'au-delà. Cette recherche, qui dure toute la vie, vise à donner un sens à la vie, à savoir où l'on se situe par rapport à l'univers, à percer le mystère ultime qui enveloppe toute notre existence, à comprendre ce qui nous différencie des autres êtres vivants, à trouver la source de nos souffrances, à apprendre comment trouver le bonheur, à savoir ce qu'il advient après la mort et à élucider d'autres questions fondamentales. Toutes les grandes religions se penchent sur ces questions et, donc, elles ont une grande importance dans un programme d'études M à 12 année.

Dans leur recherche personnelle du sens de l'existence, il est important que les élèves acquièrent les connaissances, la compréhension et les compétences nécessaires pour interpréter des idées religieuses. Ils doivent se voir comme faisant partie intégrante de la création. Le programme d'enseignement religieux doit aider les élèves à explorer leur rôle dans l'ordre naturel des choses.

Dans un monde aux cultures et aux croyances multiples, il est important que chacun apprécie sa propre religion. Un programme d'enseignement religieux efficace doit fournir des renseignements précis et démontrer du respect pour toutes les religions du monde.

La religion est une partie trop importante de l'histoire, de la culture et de la vie actuelle de l'humanité pour être laissée aux seuls croyants. L'école a un rôle à jouer pour préparer les élèves à prendre part de façon avertie et réfléchie à une société pluraliste. Lorsqu'une société accueille non pas une mais plusieurs religions, une étude approfondie de la religion

devient d'autant plus importante. (John M. Hull, *Religious Education in a Pluralistic Society*, Studies in Religion and Education, London : Falmer Press, 1984, p. 48.)

Les valeurs et la morale que défend une société ont pour la plupart leur origine dans les préceptes religieux. Au moyen de discussions et d'études portant sur diverses questions auxquelles la société est confrontée, les élèves seront mieux en mesure d'élaborer un système de valeurs et d'adopter des normes morales sur lesquelles fonder leur existence.

La religion est un facteur déterminant de l'histoire et de notre patrimoine culturel. Les élèves doivent connaître le rôle que la religion a joué sur le plan historique. Un programme d'enseignement religieux efficace permet aux élèves d'apprécier la relation entre la religion et l'histoire.

La religion est également un facteur important dans les événements nationaux et internationaux actuels. En prenant conscience de l'importance de la religion dans ces événements, les élèves sont mieux outillés pour comprendre certaines des causes et des complexités sous-jacentes.

La religion a beaucoup influencé la littérature, l'architecture, les arts, la musique, le cinéma et le théâtre. Cette contribution représente un autre aspect important de l'enseignement religieux. La reconnaissance de l'influence de la religion sur les arts aidera les élèves à apprécier et comprendre l'importance des arts dans la société.

En dernier lieu, soulignons que les jeunes gens se développent intellectuellement, physiquement, émotionnellement, socialement et spirituellement. Il est important d'inclure l'enseignement religieux dans les écoles puisque ces dernières visent l'épanouissement et l'éducation de la personne dans son ensemble. On doit s'attarder au développement spirituel comme à tous les autres aspects du développement.

## **Principes clés qui sous-tendent le programme d'enseignement religieux**

Dans ce programme d'enseignement religieux, une approche non confessionnelle s'impose. Il est essentiel de traiter avec sensibilité et respect la foi, les croyances, les doctrines, les pratiques et l'histoire du christianisme et d'autres religions choisies. L'endoctrinement, le prosélytisme ou la présentation d'un point de vue qui n'est pas objectif seraient inappropriés.



Le programme d'enseignement religieux met l'accent sur le christianisme, car ce dernier reflète la société contemporaine et le patrimoine de Terre-Neuve et du Labrador. On donne également aux élèves l'occasion de connaître d'autres religions du monde. En plus d'étudier le christianisme et d'autres religions, les élèves ont l'occasion de réfléchir et de prendre des décisions personnelles à l'égard de leur propre spiritualité et de leurs propres traditions religieuses.

Il est important pour les élèves de reconnaître que la religion exerce une influence sur les événements locaux et mondiaux. Il est essentiel qu'ils acquièrent des connaissances à l'égard des autres religions. Ils doivent connaître les fondateurs, les croyances, les principales pratiques, les symboles et les activités des divers systèmes de croyances existants. Ils devraient également comprendre les similarités et les différences parmi les religions étudiées.

Le présent programme d'enseignement religieux reconnaît et appuie la notion que les jeunes ont une dimension spirituelle et s'épanouissent autant spirituellement que physiquement, émotionnellement, psychologiquement et intellectuellement.

Ce programme reconnaît que tout dialogue oecuménique se fonde sur la conscience que les êtres humains partagent des expériences et des vérités fondamentales beaucoup plus importantes que celles qui les divisent.

Le programme d'enseignement religieux respecte le rôle et la place de la famille et des groupes confessionnels comme principales influences de la vie confessionnelle des jeunes.

## **Fondement du programme d'études d'enseignement religieux au secondaire**

Le programme d'études au secondaire comprend les cours suivants : *Questions morales 1134*, *L'étude de textes sacrés 2134*, *La diversité religieuse 3134*. Le programme d'études au secondaire aide les élèves à comprendre le rôle de la religion dans les diverses sociétés du monde et son incidence sur un grand nombre de questions actuelles. Il aide également les élèves à mieux comprendre notre société multiculturelle. Le cours *Questions morales 1134* examine les diverses positions d'un certain nombre de religions à l'égard de certaines questions morales qui se posent à l'humanité d'aujourd'hui. Les élèves étudient également des modèles que l'on peut utiliser pour prendre des décisions éthiques. *L'étude de textes sacrés 2134* consiste en l'analyse des écritures de l'Ancien Testament. *La diversité religieuse 3134* propose aux élèves l'étude des croyances, des codes et des cultes des principales religions du monde. Une histoire des temps modernes concernant les membres de ces religions sert de point de départ à l'étude de l'histoire et des croyances de chaque groupe.

## **Aperçu du programme d'études au secondaire (thèmes)**

### **Questions morales 1134**

Les enseignants doivent traiter un maximum de six thèmes, dont, Moralité et éthique, Visions du monde et questions sociales, et un maximum de quatre parmi les thèmes suivants: *Les relations avec la famille et les pairs, Les médias et la technologie, La sexualité et le rôle des hommes et des femmes, Le travail, La spiritualité, La vie et la mort, La création et l'environnement, La paix et la sécurité, La justice sociale, La tolérance et le souci d'autrui.*

### **L'étude de textes sacrés 2134**

Les thèmes suivants seront étudiés:

*Les illustrations, les événements et les thèmes de l'Ancien Testament, Le contenu des écritures, Les miracles.*

### **La diversité religieuse 3134**

Les thèmes suivants seront étudiés:

*Les dimensions clés d'une vision du monde religieuse, Le défi du laïcisme, Le judaïsme, Le christianisme, L'islam, L'hindouïsme et le sikhisme, Le bouddhisme.*

## **2 Résultats d'apprentissage**

### **Le programme d'enseignement religieux, et les résultats d'apprentissage transdisciplinaires**

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires constituent des énoncés décrivant les connaissances, les compétences et les attitudes que doivent posséder tous les élèves terminant leurs études secondaires. Ces résultats d'apprentissage décrivent les attentes associées non à des disciplines particulières, mais plutôt à des connaissances, à des compétences et à des attitudes acquises au cours du programme d'études. Ils confirment que les élèves doivent établir des liens et acquérir des habiletés qui dépassent les limites de chaque matière pour être en mesure de satisfaire aux demandes changeantes et continues que la vie, le travail et les études leur imposent et continueront de leur imposer. Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires servent de cadre au processus d'élaboration du programme d'études.

*En ce qui concerne le programme d'enseignement religieux, sont donnés ci-dessous les liens avec les résultats d'apprentissage transdisciplinaires:*

#### **Expression esthétique**

L'enseignement religieux donne aux élèves l'occasion de mieux apprécier les grandes oeuvres d'art, l'architecture, les artefacts, la littérature et la musique. Dans les classes d'enseignement religieux, on encourage les élèves à exprimer leur point de vue sur des sujets religieux et sociaux en explorant diverses avenues que l'on qualifierait d'expression esthétique. Le programme d'enseignement religieux donne aux élèves l'occasion de connaître et d'apprécier les oeuvres artistiques d'époques et de cultures variées. Il favorise la réflexion, le développement du sens critique et l'expression de l'appréciation.

#### **Civisme**

Les diplômés sont conscients de l'importance des diverses religions et de leur contribution à l'humanité. Le programme d'enseignement religieux reconnaît qu'il existe souvent une corrélation entre la manière dont les gens vivent, les gestes qu'ils posent et leurs croyances religieuses. Les droits de la personne, la justice sociale, la liberté de religion et les systèmes de valeurs occupent une place importante dans le programme d'enseignement religieux. En analysant différents points de vue, les élèves comprennent mieux les implications de vivre dans une société pluraliste, aux religions multiples.

## **Communication**

L'enseignement religieux amène les élèves à envisager un grand nombre de points de vue et de croyances à l'égard d'un vaste éventail de sujets. Ils sont aussi amenés à porter un jugement critique sur de nombreuses questions d'actualité. En raison de la nature même du programme d'enseignement religieux et des résultats visés par les cours suivis par les élèves, on utilise diverses formes de communication comme la communication orale, les réponses écrites, le travail artistique et l'application de la technologie.

Certaines discussions se déroulent dans un cadre très informel tandis que d'autres sont de nature plus formelle. Pour les élèves de certains niveaux, on utilisera également la création littéraire et les travaux de réponse et de recherche. Durant les cours, on encourage la communication par l'utilisation des médias et d'autres formes de technologie moderne.

La nature même de certains sujets impose aux élèves d'être précis et clairs dans leurs écrits et leurs exposés oraux. Le programme d'enseignement religieux vise à développer chez l'élève des compétences dans l'expression juste de ses pensées et de son opinion et dans sa réponse aux autres.

## **Développement personnel**

Le développement personnel occupe une grande place dans le programme d'enseignement religieux. On demande aux élèves de réfléchir et de discuter de questions morales et éthiques à partir des renseignements qui leur sont donnés. On tient compte que les élèves apprennent en collaborant, d'une part, et en étant indépendants, d'autre part. Cependant, le programme les incite à comprendre les implications de la vie en collectivité tout en développant leur propre système de croyances sur lesquelles fonder leur vie personnelle.

## **Résolution de problèmes**

Une composante importante du programme d'enseignement religieux est l'interprétation critique des renseignements reçus en vue de prendre des décisions éclairées. En raison de la nature d'un grand nombre de sujets traités, les élèves acquièrent des connaissances à l'égard de certaines questions et prennent position. Dans l'enseignement religieux, le processus de résolution de problèmes prend diverses formes comme la lecture, la discussion, les débats, la réflexion, la recherche, l'observation et l'écoute des médias. Tout au long du programme, les élèves sont exposés à différents points de vue sur divers sujets religieux et doivent tirer des conclusions qui leur soient satisfaisantes.

## **Compétences technologiques**

Dans le cadre du programme d'enseignement religieux, les élèves ont de multiples occasions d'utiliser une vaste gamme de technologies, de réfléchir et de discuter sur des questions morales entourant l'utilisation de la technologie moderne. L'occasion leur est donnée d'utiliser l'ordinateur et la technologie médiatique dans divers secteurs du programme.

## **Développement spirituel et moral**

Le développement spirituel et moral de la personne constitue une composante fondamentale du programme d'enseignement religieux. En effet, on favorise le développement des valeurs, du sens moral et de l'éthique. En ayant la capacité d'exprimer ses croyances et ses valeurs tout en sachant écouter et comprendre celles des autres, on contribue à améliorer la société. L'art de s'exprimer et de défendre ses propres croyances sans pour autant dénigrer ou nier celles des autres est un élément important du développement personnel.

Le programme aide les élèves à prendre conscience qu'ils constituent un élément important de la création, que le Créateur préserve soigneusement tout ce qu'il a créé et qu'il interagit avec chaque élément. Le programme appuie le principe que chaque personne doit prendre la responsabilité de ses actes, lesquels ont une incidence directe et indirecte à la fois sur elle-même et sur l'ensemble de la communauté. L'élément clé du programme, au sens large, est la reconnaissance que l'être humain est un être spirituel dont la vie peut comporter des principes religieux.

## **Résultats d'apprentissage généraux du programme d'enseignement religieux**

**Les résultats d'apprentissage généraux du programme** sont des énoncés décrivant comment une discipline contribue aux résultats d'apprentissages transdisciplinaires; ces énoncés portent sur ce que les élèves doivent savoir, apprécier et être en mesure de faire.

Les résultats d'apprentissage généraux du programme d'enseignement religieux sont les suivants:

Les élèves devraient :

- examiner l'incidence historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions;
- acquérir une certaine compréhension des principes clés du christianisme et des autres systèmes de croyances actuels;
- examiner le sens et la pertinence de la Bible et d'autres textes sacrés;

- acquérir une certaine compréhension des croyances et des pratiques fondamentales du christianisme et des autres systèmes de croyances actuels;
- manifester une appréciation de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie;
- examiner les questions et les enseignements concernant la morale et l'éthique;
- comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création;
- démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et la science;
- examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.

# **Résultats d'apprentissage spécifiques**





## Résultats d'apprentissage spécifiques

Les **résultats d'apprentissage spécifiques** sont l'explicitation des résultats d'apprentissage généraux à un niveau scolaire particulier.

### QUESTIONS MORALES 1134

#### Thème: Moralité et éthique

##### Les élèves devraient:

- 1.1 évaluer des approches à la prise de décisions, la moralité et l'éthique.

#### Thème: Vision du monde et questions sociales

##### Les élèves devraient:

- 2.1 comprendre le concept d'une vision du monde et les questions auxquelles une vision du monde tente de répondre, telles : quels sont le sens et le but de la vie? Qui suis-je? Comment puis-je décider? Comment puis-je être heureux?
- 2.2 expliquer comment les gens s'y sont pris pour répondre à ces questions concernant la nature de la vision du monde;
- 2.3 comprendre leur propre vision du monde et son importance dans leur vie;
- 2.4 examiner les facteurs qui influencent leur vision du monde et se rendre compte que lorsque ces facteurs changent, leur vision du monde peut aussi changer;
- 2.5 évaluer l'importance de l'éthique sociale;

#### Thème: Les relations avec la famille et les pairs

##### Les élèves devraient:

- 3.1 évaluer le concept de la famille et évaluer ce qui fait qu'une famille est «équilibrée»;
- 3.2 analyser les sources de tension entre les adolescents et leurs parents;

- 3.3 examiner l'influence que les amis et les pairs exercent les uns sur les autres;
- 3.4 comparer les relations avec la famille et avec les pairs ou les amis dans diverses religions.

### **Thème: Les médias et la technologie**

#### **Les élèves devraient:**

- 4.1 évaluer la nécessité d'être un consommateur averti face aux médias;
- 4.2 analyser comment les médias et la technologie influent sur la vision du monde, la vie quotidienne, la moralité et l'éthique;
- 4.3 évaluer des solutions aux questions d'ordre moral et éthique que soulèvent les médias;
- 4.4 évaluer les défis que présentent les nouvelles technologies pour la prise de décisions morales et éthiques;
- 4.5 examiner comment différentes religions conçoivent la technologie et les médias contemporains;

### **Thème: La sexualité et le rôle des hommes et des femmes**

#### **Les élèves devraient:**

- 5.1 expliquer des changements importants en ce qui concerne les attitudes à l'égard de la sexualité, y compris les rôles associés aux deux sexes;
- 5.2 examiner comment d'autres religions conçoivent la sexualité et les rôles associés aux deux sexes.

### **Thème: Le travail**

#### **Les élèves devraient:**

- 6.1 s'interroger sur la place qu'occupent le travail et les loisirs dans leur vie;
- 6.2 évaluer les liens qui existent entre le travail, les loisirs, le chômage d'une part et la signification de la vie et le sentiment d'identité d'autre part;
- 6.3 examiner le lien que font les adeptes du christianisme et de diverses autres religions dans le monde entre la spiritualité et la vie quotidienne.

## **Thème: La spiritualité**

### **Les élèves devraient:**

- 7.1 étudier le pouvoir et les dangers du surnaturel et des cultes ainsi que la fascination qu'ils exercent;

## **Thème: La vie et la mort**

### **Les élèves devraient:**

- 8.1 examiner l'attitude de diverses religions vivantes à l'égard de la mort ainsi que le sens qu'elles donnent à la mort;
- 8.2 examiner ce qu'on entend par «caractère sacré de la vie» et «qualité de vie» et comment la signification de ces concepts pour la société influe sur la prise de décisions morales et éthiques;
- 8.3 évaluer les progrès technologiques récents dans les domaines de la santé et de la médecine;
- 8.4 évaluer jusqu'où il convient de pousser la recherche génétique et la médecine de pointe;
- 8.5 examiner la position de différentes religions face aux questions relatives à la santé, la médecine, le suicide et l'euthanasie;
- 8.6 examiner les faits et les croyances concernant le suicide et l'euthanasie et les étapes visant à prévenir le suicide.
- 8.7 analyser comment les expériences personnelles liées à la mort influent sur la perception de la mort.

## **Thème: La création et l'environnement**

### **Les élèves devraient:**

- 9.1 examiner la place qu'occupe la cosmologie dans les religions;
- 9.2 examiner le créationisme et l'évolution comme explications de l'univers;
- 9.3 étudier les traditions et enseignements des religions à l'égard de l'environnement;
- 9.4 élaborer leur propre énoncé de philosophie environnementale et leur plan d'action individuel.

### **Thème: La paix et la sécurité**

#### **Les élèves devraient:**

- 10.1 analyser comment des conflits ont donné lieu à des crises politiques;
- 10.2 examiner les principes du pacifisme, de la guerre sainte et de la guerre juste;
- 10.3 expliquer comment différents groupes ont traditionnellement compris les questions de paix et de sécurité;
- 10.4 évaluer la menace que représente la pauvreté pour la paix et la sécurité;
- 10.5 examiner diverses approches à la coopération mondiale.

### **Thème: La justice sociale**

#### **Les élèves devraient:**

- 11.1 étudier les diverses approches à la justice sociale;
- 11.2 évaluer les réactions aux différences entre les gens.

### **Thème: La tolérance et le souci d'autrui**

#### **Les élèves devraient:**

- 12.1 examiner des exemples de tolérance et de compréhension;
- 12.2 analyser la discrimination et évaluer des moyens de combattre les préjugés personnels et des attitudes discriminatoires;
- 12.3 évaluer comment la religion encourage à la fois la tolérance et l'intolérance;
- 12.4 évaluer comment la religion sert de fondement au respect et à la valorisation, et ce malgré des différences entre les gens;
- 12.5 comprendre comment la religion incite au changement personnel et social.

## **L'ÉTUDE DE TEXTES SACRÉS 2134**

### **Thème: L'origine des écritures et l'organisation physique de la Bible**

#### **Les élèves devraient:**

- 1.1 examiner l'origine, le contenu et le but des écritures de l'Ancien Testament;
- 1.2 analyser l'organisation physique de la Bible;
- 1.3 expliquer comment les écritures ont été établies, en particulier celles de l'Ancien Testament;
- 1.4 donner la chronologie des écritures de l'Ancien Testament.

### **Thème: Les concepts directeurs des textes de l'Ancien Testament**

#### **Les élèves devraient:**

- 2.1 expliquer l'idée d'alliance qui revient tout au long de l'Ancien Testament;
- 2.2 définir des concepts tels que la terre promise, l'alliance, le monothéisme, la théocratie, la Torah, le Talmud, les rites, les observances et les célébrations.

### **Thème: L'étude des thèmes des écritures de l'Ancien Testament**

#### **Les élèves devraient:**

- 3.1 examiner les principaux thèmes de certaines écritures de l'Ancien Testament;
- 3.2 examiner l'importance des grands événements religieux dont parle l'Ancien Testament;
- 3.3 examiner l'importance des miracles;
- 3.4 expliquer diverses interprétations des miracles;
- 3.5 analyser des interprétations des miracles.

## **Thème: Les personnages et les événements de l'Ancien Testament**

### **Les élèves devraient:**

- 4.1 indiquer les personnages importants dans les écritures hébraïques;
- 4.2 examiner des événements importants dans les écritures;
- 4.3 démontrer leur compréhension des divers événements, personnages (patriarches, juges, monarches et prophètes), lieux et moments historiques mentionnés dans différents livres de l'Ancien Testament.

# LA DIVERSITÉ RELIGIEUSE 3134

## Thème: Dimensions clés d'une vision du monde religieuse

### Les élèves devraient:

- 1.1 décrire différentes façons dont l'humanité cherche des réponses aux questions fondamentales;
- 1.2 examiner l'importance de l'engagement pour la croyance et la pratique religieuses;
- 1.3 examiner le lien entre certains aspects de la culture et l'expression religieuse;
- 1.4 démontrer leur connaissance des caractéristiques de la spiritualité autochtone.

## Thème: Le défi du laïcisme

### Les élèves devraient:

- 2.1 étudier les principes fondamentaux du laïcisme comme vision du monde;
- 2.2 évaluer les visions du monde incompatibles du laïcisme et de la religion;
- 2.3 indiquer les principaux facteurs qui mènent à une vision humaniste séculier du monde;
- 2.4 expliquer comment les idéologies et les systèmes de croyances déterminent les valeurs culturelles;
- 2.5 différencier les diverses formes de laïcisme;
- 2.6 décrire les principales formes de pratique religieuse et de culte propres à certaines religions dans le monde;
- 2.7 examiner les diverses formes de l'expérience et l'expression religieuses dans une religion donnée;
- 2.8 examiner la valeur de la méditation comme forme de prière.

## **Thème: Le judaïsme**

### **Les élèves devraient:**

- 3.1 raconter les grands événements de l'histoire du judaïsme;
- 3.2 expliquer les principaux termes religieux associés au judaïsme;
- 3.3 examiner comment l'histoire a influé sur le credo, le culte et le code de l'histoire sainte du judaïsme;
- 3.4 examiner l'importance des principaux personnages bibliques associés au judaïsme;
- 3.5 comprendre que les préjugés et le racisme liés à l'antisémitisme sont inacceptables;
- 3.6 analyser l'importance de l'holocauste pour le judaïsme contemporain;

## **Thème: Le christianisme**

### **Les élèves devraient:**

- 4.1 raconter l'origine et les débuts du christianisme, y compris le développement des écritures, du credo et des rituels;
- 4.2 expliquer les enseignements fondamentaux du christianisme;
- 4.3 décrire les caractéristiques qui différencient le christianisme occidental de l'oriental ainsi que les diverses Églises issues de la réforme protestante;
- 4.4 analyser les défis et les possibilités du christianisme dans le monde contemporain;
- 4.5 examiner comment les messages religieux ont été transmis par les croyants au fil de l'histoire;
- 4.6 analyser comment la foi religieuse peut créer des conflits parmi les gens, les faire grandir et les amener à se poser des questions;
- 4.7 évaluer ce qui unit différentes traditions chrétiennes et ce qui les divise.



## **Thème: L'islam**

### **Les élèves devraient:**

- 5.1 raconter la vie de Mahomet;
- 5.2 décrire les principales croyances et pratiques religieuses de l'islam;
- 5.3 examiner les défis que présentent la technologie moderne et le laïcisme aux traditions sociales et culturelles des pays musulmans;
- 5.4 analyser la contribution de l'islam à la culture occidentale;
- 5.5 examiner l'influence de l'islam sur les problèmes du monde contemporain;
- 5.6 étudier la relation qui existe entre les formes d'expression religieuse et les pratiques culturelles;
- 5.7 examiner la volonté de l'islam d'établir une structure sociale où il n'y a pas de séparation entre ce qui est religieux et ce qui est laïque.

## **Thème: L'hindouisme et le sikhisme**

### **Les élèves devraient:**

- 6.1 décrire les croyances et enseignements fondamentaux de l'hindouisme et du sikhisme;
- 6.2 comprendre le but premier du yoga;
- 6.3 se sensibiliser aux formes d'expression de l'identité religieuse du sikhisme;
- 6.4 examiner le lien qui existe entre la foi et la culture dans certaines religions du monde.

## **Thème: Le bouddhisme**

### **Les élèves devraient:**

- 7.1 raconter la vie de Siddhartha Gautama;
- 7.2 décrire les principales croyances du bouddhisme, les quatre nobles vérités et le Noble chemin octuple;

- 7.3 évaluer l'enseignement du bouddhisme sur la souffrance humaine;
- 7.4 comparer l'hindouisme au bouddhisme;
- 7.5 examiner l'influence du bouddhisme sur le développement culturel de certains pays.

# **Questions morales 1134**

## **Note aux enseignants concernant *Questions morales 1134* :**

Le cours *Questions morales 1134* se fonde sur une analyse attentive de chaque question soumise.

Les deux modèles de réflexion critiques présentés ci-dessous illustrent les méthodes dont peuvent se servir les enseignants et les élèves pour l'étude et la discussion des questions morales.

### **A. Modèle de réflexion critique pour l'analyse d'une question morale**

Après avoir choisi un sujet d'étude, on invite les élèves à analyser les questions suivantes sous différents aspects :

1. *Comment évaluez-vous au départ cette question sur le plan moral?  
Est-ce que vous croyez que c'est bon ou mauvais?  
Pourquoi pensez-vous cela?  
Quels sont vos sentiments à l'égard de cette question?*
2. *Quels sont les faits entourant cette question?*
3. *Quelles sont les influences et les forces internes et externes qui amènent les personnes concernées à réagir comme elles le font?*
4. *Quelle est l'opinion des divers segments de la société à l'égard de cette question?*  
  
*Vous pouvez prendre la société dans son ensemble, les médias, les lobbyistes ou des groupes d'intérêt spéciaux, et particulièrement les groupes religieux traditionnels.*
5. *Quelles sont les options possibles pour les personnes concernées par la question et à quoi pourrait-on s'attendre à court et à long termes?*
6. *Selon vous, quelle serait la réponse à cette question la plus acceptable moralement, en incluant le point de vue de divers groupes religieux traditionnels? En quoi cette solution serait-elle bénéfique pour l'individu et la société?*
7. *Revoyez la première question de la présente analyse. Comment y répondriez-vous maintenant? Y a-t-il eu un changement? Commentez sur ce que vous avez appris à l'égard de la question, sur la société et sur vous-même.*

## **B. Modèle de réflexion critique pour l'analyse d'une question morale**

Après avoir choisi une question d'étude, on invite les élèves à utiliser une des questions suivantes comme **plan d'action** ou **cadre** de recherche.

1. *Quels sont mes sentiments à l'égard de la question?*
2. *Où puis-je trouver des renseignements importants sur la question?*
3. *Comment les autres voient-ils la question? Répondez du point de vue de diverses religions.*
4. *Quelles sont les conséquences personnelles et sociétales de chaque point de vue?*
5. *En quoi mes valeurs sont-elles ébranlées ou raffermies par celles des autres?*
6. *Comment puis-je prendre une décision dont je serai fier (fière) et qui sera bonne pour la société?*

### **Application d'un modèle de réflexion critique**

*Question morale à l'étude : Est-il moral de construire une fonderie de nickel dans la région de Placentia?*

*Les élèves donnent par écrit leur opinion initiale sur la question et les raisons qui les amènent à croire et à penser de cette façon.*

*Les élèves font une séance de remue-méninges pour dégager les divers aspects personnels et sociétaux entourant la question.*

Exemple de résultats de la séance de remue-méninges:

PERSONNELS	SOCIÉTAUX
1. Préoccupations en matière de santé	1. Réchauffement de la planète
2. Emploi	2. Effets sur l'environnement : pollution, destruction des habitats
3. Nouveaux services offerts dans la région, p. ex. loisirs, santé, éducation, etc.	3. Avantages pour la région : économiques et sociétaux
4. La venue de nouvelles personnes : bons et mauvais côtés, p. ex. enrichissement de la communauté grâce à de nouveaux talents ou une hausse du taux de criminalité.	4. Rôle du gouvernement : Pour qui les nouveaux emplois? À qui les recettes tirées du projet? Allègements fiscaux?

*Après une séance de remue-méninges, les élèves se réunissent en petits groupes. Chaque membre du groupe choisit un élément et effectue une recherche sur un aspect de la question et les conséquences qui en découlent.*

*Une fois la recherche terminée, les groupes se réunissent de nouveau et discutent de ce qui amènerait les gens à opter pour une telle solution.*

*Les élèves s'informent ensuite de ce qu'en pensent les autres élèves de la classe ou de l'école. Ils communiquent avec les élèves de Placentia pour connaître leur opinion. Ils dépouillent les journaux locaux pour savoir comment réagissent les gens de la communauté. Ils s'enquèrent aussi des mesures prises par le gouvernement en communiquant avec le bureau du député provincial local. Ils s'informent de l'opinion et de la réaction des communautés religieuses locales. Ils invitent des conférenciers aux points de vue divergeants pour débattre la question en classe.*

*Une fois l'information recueillie, les élèves s'engagent dans un débat pour décider si la fonderie devrait être construite ou pas. Le débat met aux prises un petit groupe d'élèves représentatifs ou engage la classe entière qui est jugée par les élèves ou les enseignants d'une autre classe. Une discussion entre membres de divers groupes permet de partager les renseignements avec la classe entière.*

*On pourrait demander aux divers groupes de préparer ce qu'ils croient être une réponse morale à la question. Chaque réponse est présentée à un autre groupe qui discute de la faisabilité de la solution proposée en envisageant les résultats à court et à long termes, à la*

*fois pour les individus et la communauté. La réponse est cotée en regard de sa créativité, de l'attention accordée aux besoins des personnes concernées et de sa capacité de promouvoir le bien collectif. Les évaluations sont ensuite remises à l'enseignant qui les note également.*

*Enfin, les élèves revoient individuellement leurs réponses initiales. On les encourage à réfléchir sur : (1) ce qui a changé, le cas échéant, et pourquoi; ou sur (2) la raison pour laquelle il n'y a pas eu de changement. Cette dernière activité pourrait se faire par écrit ou elle pourrait être enregistrée et partagée avec un autre élève, puis remise à l'enseignant pour être évaluée.*

## Questions morales 1134

### Thème: Moralité et éthique

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>1.1 évaluer des approches à la prise de décisions, la moralité et l'éthique.</p>	<p>Activités de comparaison et mise en contraste (p. ex. les questions tactiques vs éthiques, faciles vs compliquées).</p> <p>Études de cas.</p> <p>Élaboration de définitions personnelles et de travail des concepts suivants: moralité, éthique.</p> <p>Récit et analyse d'expériences personnelles (p. ex. lois sur les droits d'auteur).</p> <p>Organisation de rencontres avec des visiteurs relatant leur histoire personnelle.</p> <p>Travail pour le portfolio des élèves et accumulation indépendante d'articles de journaux.</p> <p>Travail en groupe et séance de remue-méninges visant à recueillir des expériences personnelles liées à des questions de morale et d'éthique.</p>



## Questions morales 1134

### Thème: Moralité et éthique

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p><b>Journaux de réflexion</b> : On encourage les élèves à rédiger un journal tout au long du semestre au sujet de leurs pensées sur des questions clés. Genre de commentaires auxquels on peut s'attendre :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- leurs propres réponses à des questions</li><li>- l'opinion des autres</li><li>- des études de cas</li><li>- des coupures de journaux ou des notes</li></ul> <p>L'enseignant peut lire le journal et y répondre tout au long du semestre, et s'engager ainsi dans un dialogue privé et personnel avec l'élève. Les inscriptions au journal pourraient faire partie des exigences du cours.</p> <p>L'évaluation peut ne pas être traditionnelle; elle peut être fondée sur les inscriptions dans le journal de réflexion, les interactions avec l'enseignant ou avec d'autres élèves, etc.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Vers le large</b>, Collection Enjeux</p> <p>Guide p.30-132 Manuel p.19-48, p.53-117 Cahier p.17-74</p>

## Questions morales 1134

### Thème: Vision du monde et questions sociales

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>2.1 comprendre le concept d'une vision du monde et les questions auxquelles une vision du monde tente de répondre, telles : Quels sont le sens et le but de la vie? Qui suis-je? Comment puis-je décider? Comment puis-je être heureux?</p> <p>2.2 expliquer comment les gens s'y sont pris pour répondre à ces questions concernant la nature de la vision du monde;</p> <p>2.3 comprendre leur propre vision du monde et son importance dans leur vie;</p> <p>2.4 examiner les facteurs qui influencent leur vision du monde et se rendre compte que lorsque ces facteurs changent, leur vision du monde peut aussi changer;</p> <p>2.7 évaluer l'importance de l'éthique sociale.</p>	<p>Élaboration de diagrammes en toile d'araignée.</p> <p>Travail en groupe sur l'élaboration de diagrammes en toile d'araignée réunissant les points de vue de tous les élèves.</p> <p>Faire une recherche sur la Règle d'or et partager des expériences liées à la Règle d'or.</p> <p>Établissement de comparaisons entre les situations internationales, nationales, provinciales et locales (et visions du monde personnelles).</p> <p>Observation d'émissions d'actualité. Analyse du contenu des émissions et des sujets spécifiques traités à partir de questions-clés fournies par l'enseignant.</p> <p>Rédaction d'un journal personnel.</p> <p>Promotion de l'engagement communautaire.</p>

## Questions morales 1134

### Thème: Vision du monde et questions sociales

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Utiliser des affiches et des diagrammes en toile d'araignée pour illustrer les nombreux aspects du sujet.</p> <p>Utiliser des affiches et des diagrammes en toile d'araignée pour définir la moralité, l'éthique, les principes, les sujets importants et les questions posées.</p> <p>Dans l'établissement des facteurs qui influent sur la vision du monde des gens, (c.-à-d. comme au travers d'un diagramme en toile d'araignée) s'assurer d'inclure des facteurs personnels et familiaux, communautaires, provinciaux, nationaux et mondiaux.</p> <p>Définir et donner des exemples <i>d'urbanisation, de sécularisation, de confiance dans les institutions, de révolution technologique et de pluralisme</i> en utilisant des exemples très personnels.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Vers le large</b>, Collection Enjeux Guide p.229-240 Manuel p.228-237 Cahier p.129-142</p> <p><b>Religions du monde</b> p.188-189</p> <p><b>Vers le large</b>, Collection Enjeux Guide p.162-168 Manuel p.166</p>

## *Questions morales 1134*

### **Thème: Les relations avec la famille et les pairs**

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>3.1 évaluer le concept de la famille et évaluer ce qui fait qu'une famille est «équilibrée»;</p> <p>3.2 analyser les sources de tension entre les adolescents et leurs parents;</p> <p>3.3 examiner l'influence que les amis et les pairs exercent les uns sur les autres;</p> <p>3.4 comparer les relations avec la famille et avec les pairs ou les amis dans diverses religions.</p>	<p>Comparaisons de définitions de la famille selon le nom ou le titre, la fonction, les besoins (selon Maslow), les métaphores</p> <p>Compositions personnelles des élèves sur leur propre situation familiale ou notes dans leur journal de réflexion (p. ex. points saillants dans la résolution d'un conflit familial)</p>

## Questions morales 1134

### Thème: Les relations avec la famille et les pairs

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p><b>Portfolio :</b></p> <p>une sélection des travaux de l'élève présentant une évolution et un accomplissement. Il comprend</p> <p><i>soit :</i></p> <p>des travaux écrits, des articles médiatiques, des travaux qu'il convient de noter (p. ex. des échecs), un compte rendu de services communautaires, une réflexion personnelle</p> <p><i>ou :</i></p> <p>un regroupement de travaux sur un sujet particulier (p. ex. le vieillissement)</p> <p>Les portfolios constitueraient des projets s'étendant sur tout un trimestre.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Trait d'union</b></p> <p>Cahier d'intégration p. 19-61</p> <p>Guide d'accompagnement p. 31-73</p>

## Questions morales 1134

### Thème: Les médias et la technologie

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>4.1 évaluer la nécessité d'être un consommateur averti face aux médias;</p> <p>4.2 analyser comment les médias et la technologie influent sur la vision du monde, la vie quotidienne, la moralité et l'éthique;</p> <p>4.3 évaluer des solutions aux questions d'ordre moral et éthique que soulèvent les médias;</p> <p>4.4 évaluer les défis que présentent les nouvelles technologies pour la prise de décisions morales et éthiques;</p> <p>4.5 examiner comment différentes religions conçoivent la technologie et les médias contemporains.</p>	<p>Observation des médias</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- approches différentes adoptées par les différents médias</li><li>- manière dont les médias façonnent l'opinion et les actions publiques</li></ul> <p>Débat sur le sujet de la violence à la télévision</p> <p>Élaboration d'une liste de questions qu'il faut se poser à l'égard de la télévision, de l'Internet ou de la presse écrite.</p> <p>Établissement d'un tableau de comparaison des secteurs où la technologie a une influence en présentant l'époque actuelle et celles des parents et des grands-parents.</p> <p>Élaboration d'un diagramme en toile d'araignée sur la manière dont chacun impose une censure (p. ex., les enseignants, les parents, les médias et les élèves eux-mêmes).</p>

## Questions morales 1134

### Thème: Les médias et la technologie

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Utiliser une caméra vidéo. Cette section permet de créer des documentaires d'élèves sur des questions sociales et éthiques présentes dans leur communauté (p. ex. des préoccupations environnementales, le thème des soins de santé, des projets controversés).</p> <p>Mener une enquête sur l'utilisation que font les élèves des médias. Utiliser un questionnaire destiné aux élèves, compiler les résultats sous forme graphique, faire une présentation sur affiche ou un exposé en classe.</p> <p>Demander aux élèves d'élaborer leur propre « Code d'éthique » en dix points concernant la télévision.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Vers le large</b>, Collection Enjeux</p> <p>Guide p.146-159 Manuel p.121-126, p.127-159 Cahier p.75-87</p> <p><b>Questions et débats</b></p> <p>Dossiers p.23-26</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La sexualité et le rôle des hommes et des femmes

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>5.1 expliquer des changements importants en ce qui concerne les attitudes à l'égard de la sexualité, y compris les rôles associés aux deux sexes;</p> <p>5.2 examiner comment d'autres religions conçoivent la sexualité et les rôles associés aux deux sexes.</p>	<p>Élaboration d'une liste ou d'un dossier de personnes-ressources</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- infirmière locale</li><li>- planning des naissances (Planned Parenthood)</li><li>- refuge pour femmes et enfants mal traités</li><li>- comité local sur le sida</li><li>- bureau d'orientation scolaire</li></ul> <p>Établissement d'une comparaison à l'égard de la manière dont les femmes sont traitées dans les différentes parties du monde. Utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- le revenu</li><li>- les rôles familiaux</li><li>- les droits humains</li><li>- l'accès aux soins de santé</li></ul> <p>Les sujets peuvent faire l'objet d'une recherche et être catégorisés</p> <p>Élaboration d'une ligne de temps des comportements sexuels depuis l'époque victorienne jusqu'aux années 1990 (inclure les dernières percées technologiques et comparer leur influence sur la vie des femmes)</p> <p>Unicef - Publications sur les femmes</p>



## ***Questions morales 1134***

### **Thème: La sexualité et le rôle des hommes et des femmes**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Tout au long du cours, les élèves pourraient établir une comparaison entre les textes sacrés des différents groupes religieux. On leur demanderait de discuter de l'importance des similitudes et des différences dans les religions à l'égard de différents sujets.</p> <p>Faire l'analyse d'une enquête sur les attitudes envers la sexualité et le rôle des hommes et des femmes. Présenter les constatations sous forme de graphiques, de tableaux, d'exposés en classe.</p>	Ressources de l'enseignant

## Questions morales 1134

### Thème: Le travail

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>6.1 s'interroger sur la place qu'occupent le travail et les loisirs dans leur vie;</p> <p>6.2 évaluer les liens qui existent entre le travail, les loisirs, le chômage d'une part et la signification de la vie et le sentiment d'identité d'autre part;</p> <p>6.3 examiner le lien que font les adeptes du christianisme et de diverses autres religions dans le monde entre la spiritualité et la vie quotidienne.</p>	<p>Séance de remue-méninges et enquête sur l'attitude des élèves face au travail</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- nommer comme chefs de groupes des élèves qui ont un travail à temps partiel</li><li>- pourquoi travaillent-ils?</li><li>- qu'est-ce qu'un bon ou un mauvais endroit de travail?</li></ul> <p>Invitation de conférenciers de diverses professions à venir parler aux élèves ou visite d'un lieu de travail pour un emploi futur éventuel (ou lunch avec la classe dans un endroit de restauration rapide accompagné d'un exposé de la direction)</p> <p>Recherche sur la crise concernant le moratoire sur la pêche de la morue et son incidence sur le tissu social de Terre-Neuve :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vie familiale</li><li>- finances</li><li>- choix d'éducation</li><li>- crime</li><li>- autres choix</li><li>- l'éthique du travail</li></ul>

## Questions morales 1134

### Thème: Le travail

<b>Exemple d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Faire le compte rendu d'une visite ou d'une sortie éducative à des endroits de travail</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conditions</li><li>- salaires</li><li>- rôle des hommes et des femmes et stéréotypes</li><li>- attentes</li><li>- scolarité</li></ul> <p>Le compte rendu pourrait être écrit ou enregistré sur bande vidéo</p> <p>Établir des tableaux de comparaison sur le travail et les loisirs dans les secteurs suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- philosophies</li><li>- technologie</li><li>- dévouement</li><li>- temps partiel ou temps plein</li><li>- travail et carrière</li></ul> <p>Définir le terme loisir et ce que les gens font de leurs loisirs.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats</b> Dossiers p.75-82 Cahier p.123-143</p> <p><b>Chrétiens du XXIe siècle</b> Le travail p.17-20, p.21-25, p.29-31, p.33 Guide p.195-217</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La spiritualité

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>7.1 étudier le pouvoir et les dangers du surnaturel et des cultes ainsi que la fascination qu'ils exercent.</p>	<p>Recherche sur plusieurs cultes et préparation d'une liste de caractéristiques des cultes, des méthodes de recrutement, d'exemples récents de cultes et de méthodes de déprogrammation.</p> <p>Invitation de chefs religieux locaux à venir en classe pour discuter de leurs églises et de leur religion et présenter leur point de vue sur la spiritualité.</p> <p>Enquête au moyen d'une recherche dans les médias sur les nouvelles tendances et l'intérêt renouvelé pour la spiritualité (p. ex. les anges)</p> <p>Utilisation d'un tableau pour comparer les points de vue sur les systèmes de croyances dans le monde à l'égard des sujets suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- la vie après la mort</li><li>- les prophètes</li><li>- la vie quotidienne</li><li>- l'éducation</li></ul> <p>Utilisation d'une étude de cas pour faire le lien avec des expériences individuelles.</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La spiritualité

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Créer un mini-portfolio sur les cultes en y intégrant les articles de journaux sur ce sujet.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats</b> Cahier p.41-55</p> <p><b>Chrétiens du XXIe siècle</b> La diversité religieuse p.15, p.85-88 Guide p.14</p> <p><b>Encyclopédie des religions de l'humanité</b> p.64-65</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La vie et la mort

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>8.1 examiner l'attitude de diverses religions vivantes à l'égard de la mort ainsi que le sens qu'elles donnent à la mort;</p> <p>8.2 examiner ce qu'on entend par «caractère sacré de la vie» et «qualité de vie» et comment la signification de ces concepts pour la société influe sur la prise de décisions morales et éthiques;</p> <p>8.3 évaluer les progrès technologiques récents dans les domaines de la santé et de la médecine;</p> <p>8.4 évaluer jusqu'où il convient de pousser la recherche génétique et la médecine de pointe;</p> <p>8.5 examiner la position de différentes religions face aux questions relatives à la santé, la médecine, le suicide et l'euthanasie.</p>	<p>Création d'un tableau mural, ou préparation d'un travail de groupe sur divers sujets entourant la mort :</p> <p style="padding-left: 40px;">ignorer la mort rédiger un testament être en deuil les expériences au-delà du corps</p> <p>Préparation de présentations par les élèves et compte rendu devant toute la classe.</p> <p>Présentation par les élèves, sous forme de projet, de composition ou de présentation, de leurs expériences concernant la vie avec un parent âgé, ou visite de cette personne âgée en classe pour discuter de ses impressions sur le vieillissement.</p> <p>Création de travaux artistiques représentant les points de vue de divers systèmes de croyances dans le monde sur la vie après la mort.</p> <p>Mener une recherche sur les percées médicales en se servant des médias, comme introduction à un grand nombre de décisions éthiques concernant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le clonage</li> <li>- la médecine</li> <li>- les soins chroniques</li> <li>- l'euthanasie</li> </ul>

## *Questions morales 1134*

**Thème: La vie et la mort**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Sous forme d'exercice, de diagramme en toile d'araignée ou de portfolio, répondre individuellement à la question suivante : Quelles sont les trois questions associées à la mort qui vous préoccupent ou vous intéressent le plus?</p> <p>Utiliser l'exercice « Penser, échanger à deux et partager » pour traiter un sujet donné. Les élèves se penchent sur un sujet, écrivent leur point de vue, le partagent et le comparent à celui de leur coéquipier et le partagent ensuite avec deux autres élèves. Tous les comptes rendus sont présentés à la classe.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Invitation en classe du responsable d'un foyer pour personnes âgées qui vient décrire, sur le plan professionnel, les soins dont les personnes âgées ont besoin.</p> <p>Utilisation des stratégies « Penser, échanger à deux et partager » pour élaborer des idées, des opinions, des objections, etc., comme fondement à un débat en classe.</p>

## *Questions morales 1134*

### **Thème: La vie et la mort (suite)**

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>8.6 examiner les faits et les croyances concernant le suicide et l'euthanasie et les étapes visant à prévenir le suicide;</p> <p>8.7 analyser comment les expériences personnelles liées à la mort influent sur la perception de la mort.</p>	<p>Analyse d'événements actuels liés à l'euthanasie, au suicide assisté, et recherche d'arguments en faveur et contre ces pratiques.</p> <p>On peut sensibiliser les élèves à la question par la visite d'un représentant d'un organisme de prévention du suicide et la diffusion d'une liste de signes avant-coureurs.</p>



## *Questions morales 1134*

**Thème: La vie et la mort (suite)**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Demander aux élèves de préparer un petit portfolio sur la sensibilisation au suicide et la prévention.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Prévenir la violence dans les écoles</b> Idées et références, p. 135-151 (Indices de tendances suicidaires)</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La création et l'environnement

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>9.1 examiner la place qu'occupe la cosmologie dans les religions;</p> <p>9.2 examiner le créationisme et l'évolution comme explications de l'univers;</p> <p>9.3 étudier les traditions et enseignements des religions à l'égard de l'environnement;</p> <p>9.4 élaborer leur propre énoncé de philosophie environnementale et leur plan d'action individuel.</p>	<p>Les élèves font une comparaison entre les explications bouddhistes et chrétiennes des origines de l'univers.</p> <p>Projet en arts plastiques sur la Création.</p> <p>Création d'un tableau mural présentant les « points communs » et les similitudes entre les histoires de la Création d'autres croyances du monde.</p> <p>Reportage concernant une question environnementale. Questions mondiales, nationales et locales - réponses des diverses religions du monde à chaque question.</p> <p>Création, par les élèves qui ont accès à une caméra vidéo, d'un documentaire sur des questions environnementales locales (p. ex. les pêches, la pollution).</p> <p>Débat spontané simplifié comme séance de remue-ménages pour dégager les arguments en faveur et contre certains développements locaux et déterminer leur incidence environnementale.</p> <p>Rédaction, pratique et présentation par les élèves d'un sketch sur une question locale. Observations par les autres élèves de ce qui a été illustré et de ce qui a été omis.</p> <p>Rapport écrit sur le film de l'ONF intitulé <i>Conflits de chasseurs</i> (1991; 53 min)</p> <p>Création d'une affiche sur « les produits écologiques »</p> <p>Création par les élèves d'un plan pour rendre leur maison plus écologique, pièce par pièce.</p> <p>Recherche concernant la notion selon laquelle les gens de Terre-Neuve avaient un comportement beaucoup plus écologique lorsque la technologie était moins avancée. Utilisation de cette notion pour étudier l'incidence de la technologie sur l'environnement.</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La création et l'environnement

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Les questions environnementales constituent des sujets particulièrement appropriés pour un portfolio ou un journal.</p> <p>Demander aux élèves de créer un ouvrage artistique fondé sur leur propre version de la création ou sur celle d'autres systèmes de croyances.</p> <p>Visionner un documentaire sur des questions environnementales locales et l'utiliser pour mener une évaluation. On pourrait établir des comparaisons avec des questions mondiales comme la responsabilité et les mesures à prendre pour trouver des solutions.</p> <p>Demander aux élèves de rédiger une composition imaginaire sur la visite de leur ami de religion jainiste de l'Inde.</p> <p>Demander aux élèves de créer leur propre version portfolio de l'histoire de la création d'après les Chrétiens.</p> <p>Utiliser une grande feuille de papier cartonné pour tracer le plan ou une coupe transversale de leur maison. Indiquer les points névralgiques sur le plan environnemental et expliquer des moyens de devenir plus écologique.</p> <p>Créer un tableau comparant la manière dont les tâches quotidiennes étaient exécutées à l'époque de nos grands-parents et dont elles le sont actuellement. On peut dessiner une affiche colorée pour illustrer ces différences.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Étude de l'incidence de la pauvreté sur l'environnement</p> <p>Débat formel sur la domination vs la gestion responsable de l'environnement.</p> <p><b>Le Grand livre des religions</b> p. 145-147</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La paix et la sécurité

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>10.1 analyser comment des conflits ont donné lieu à des crises politiques;</p> <p>10.2 examiner les principes du pacifisme, de la guerre sainte et de la guerre juste;</p> <p>10.3 expliquer comment différents groupes ont traditionnellement compris les questions de paix et de sécurité;</p> <p>10.4 évaluer la menace que représente la pauvreté pour la paix et la sécurité;</p> <p>10.5 examiner diverses approches à la coopération mondiale.</p>	<p>Les élèves peuvent créer et tenir à jour une liste de divers conflits qui sévissent dans le monde actuellement. Clarification de ces conflits et recherche d'exemples (ou d'absence d'exemples) des principes relatifs aux décisions et au comportement en temps de guerre.</p> <p>Travail de recherche sur les Croisades.</p> <p>Compilation par les élèves de vidéos ou de pièces de musique sur la guerre, la violence et les conflits. Comparaison de chansons écrites pour s'opposer à la guerre à différentes époques.</p> <p>Simulation par les élèves d'une situation en temps de guerre au début du siècle et élaboration d'une diagramme en toile d'araignée concernant leurs pensées sur la famille, le fait d'aller à la guerre, l'ennemi, le départ de la maison, l'aventure.</p> <p>Critique, par les élèves, du film <i>La liste de Schindler</i>. Discussion sur les décisions éthiques qui sont soulevées.</p> <p>Compilation d'une liste ou élaboration d'une carte présentant les menaces actuelles à la sécurité mondiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la guerre nucléaire</li> <li>- le chômage</li> <li>- la maladie</li> <li>- le travail des enfants</li> <li>- la pauvreté</li> <li>- la famine</li> <li>- le sous-développement</li> <li>- le statut de la femme</li> </ul> <p>Énonciation par les élèves de ce qu'ils sont prêts à sacrifier pour la paix mondiale.</p> <p>Élaboration d'un diagramme en toile d'araignée à l'égard de manières dont la pauvreté menace la paix et la sécurité locales.</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La paix et la sécurité

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Demander aux élèves d'établir une comparaison entre les principes relatifs aux décisions et au comportement en temps de guerre, d'une part, et la violence dans la cour d'école, d'autre part. On pourrait utiliser une petite affiche pour illustrer cette comparaison.</p> <p>Demander aux élèves d'interviewer un ancien combattant sur son expérience de soldat (les raisons, les sentiments, les désillusions, les expériences, les souvenirs inoubliables, le changement de personnalité, etc.)</p> <p>Demander aux élèves d'expliquer dans leurs propres mots le nationalisme ethnique.</p> <p>Faire la critique de divers films pour évaluer les motifs, les attitudes, la conduite et l'expérience personnelle à l'égard des conflits, de la guerre et de la violence.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats</b></p> <p>Cahier p.145-170, p.173-181 Dossiers p.83</p> <p>Cahier p.182-203 Dossiers p.92-97, p.83-91</p> <p>Dossiers p.144-145</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La justice sociale

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>11.1 étudier les diverses approches à la justice sociale;</p> <p>11.2 évaluer les réactions aux différences entre les gens.</p>	<p>Examen par les élèves de la position relative du Canada à l'égard du revenu national, du niveau de pauvreté, de la santé, de la consommation alimentaire. On peut obtenir l'information auprès de Statistique Canada ou de tout almanach sur le pays.</p> <p>Séance de remue-méninges par les élèves pour répondre à la question « La pauvreté : qu'en pensez-vous? »</p> <p>Utilisation des événements actuels pour compléter le texte (p. ex. préoccupations environnementales, banques d'alimentation, accès à l'enseignement ou familles monoparentales). Examen des deux côtés de la question.</p> <p>Critique du film de l'ONF <i>Conflits de chasseurs</i> (Les Innu vs. les vols à faible altitude) (ou rapport écrit).</p> <p>Publications des groupes tels que UNICEF, OXFAM, Développement et paix pourraient offrir certaines informations pertinentes.</p>

## Questions morales 1134

### Thème: La justice sociale

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Demander aux élèves de répondre aux questions suivantes (oralement ou par écrit)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Quels sont les arguments éthiques à l'égard des pays riches qui interviennent pour contrer la pauvreté dans les pays à faible revenu?</li><li>2. Pourquoi cette lutte n'a-t-elle pas donné les résultats escomptés?</li></ol> <p>Demander aux élèves de faire un compte rendu sur la loi Helms-Burton des États-Unis relativement à Cuba. Examiner précisément la position du Canada relativement à cette loi.</p> <p>Poser les questions suivantes pour vérifier la compréhension de l'élève :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Définissez éthique sociale, justice sociale et redressement.</li><li>2. Résumez les enseignements bibliques sur la justice sociale.</li></ol>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats</b> Cahier p.197-205 Dossiers p.92-97</p> <p><b>La Bible</b></p>

## Questions morales 1134

### Thème: La tolérance et le souci d'autrui

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>12.1 examiner des exemples de tolérance et de compréhension;</p> <p>12.2 analyser la discrimination et évaluer des moyens de combattre les préjugés personnels et des attitudes discriminatoires;</p> <p>12.3 évaluer comment la religion encourage à la fois la tolérance et l'intolérance;</p> <p>12.4 évaluer comment la religion sert de fondement au respect et à la valorisation, et ce malgré des différences entre les gens;</p> <p>12.5 comprendre comment la religion incite au changement personnel et social.</p>	<p>Recherche par les élèves concernant des personnes comme Mère Thérèse, Diana, princesse de Galles, Jean Vanier, et suggestion de nominations à un « Mur de la renommée » de personnes qui se sont distinguées par leur sens de l'éthique.</p> <p>Utilisation des ressources communautaires (p. ex. les organismes culturels de différentes communautés ethniques). Organisation d'une foire multiculturelle. En plus de l'examen des différences, mise en évidence des similitudes entre les groupes afin de promouvoir le partage des valeurs humaines.</p> <p>Discussion sur la manière dont tous peuvent faire preuve de discrimination - même vous - par la création de scénarios amenant les élèves à voir la discrimination.</p> <p>Encouragement des élèves à réfléchir sur leur propre vision du monde et sur leur volonté de contribuer à la construction et au maintien d'une communauté unie.</p> <p>Projet de service communautaire.</p>



## Questions morales 1134

### Thème: La tolérance et le souci d'autrui

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Faire un résumé et une critique du film <i>Ghandi</i>.</p> <p>Effectuer une recherche sur le multiculturalisme au Canada puis répondre à la question suivante :</p> <p><b>1. Donnez trois arguments en faveur et trois arguments contre le multiculturalisme officiel.</b></p> <p><b>2. Énoncez et justifiez votre position à l'égard du multiculturalisme officiel.</b></p> <p>Demander aux élèves de compiler un mini portfolio sur les actes d'intolérance dans leur communauté locale ou provinciale.</p> <p>Demander aux élèves de préparer un vidéo sur des discours prononcés par des défenseurs des droits de la personne.</p> <p>Demander aux élèves de produire un vidéo ou un journal d'école sur des mythes et des stéréotypes à l'égard des aînés et de présenter ensuite des exceptions tirées de leur propre communauté.</p> <p>Demander aux élèves qui le désirent d'effectuer du travail communautaire durant le semestre. À titre de rapport, ils pourraient notamment consigner tous les jours dans un journal les événements, les problèmes, les nouvelles expériences, les satisfactions et les déceptions qu'ils ont vécus.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p>



## **L'étude de textes sacrés 2134**

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème: L'origine des écritures et l'organisation physique de la Bible

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
Les élèves devraient:  1.1 examiner l'origine, le contenu et le but des écritures de l'Ancien Testament;  1.2 analyser l'organisation physique de la Bible;  1.3 expliquer comment les écritures ont été établies, en particulier celles de l'Ancien Testament;  1.4 donner la chronologie des écritures de l'Ancien Testament.	<b>Stratégies d'enseignement suggérées</b>  1. À titre d'introduction au cours, l'enseignant pourrait discuter de la Bible en tant qu'écriture sainte et montrer comment, de façon générale, un tel récit découle du vécu religieux d'un peuple en particulier. Dans le cas de l'Ancien Testament, il s'agit des anciens Hébreux dont l'histoire s'est déroulée dans une région géographique précise, soit le Proche-Orient, durant une période déterminée. Il serait utile de situer sur une bonne carte du monde les territoires bibliques par rapport à Terre-Neuve et au Labrador.  2. Il pourrait être utile de vérifier dès le début l'attitude des élèves face à la Bible. Vous devriez être prêt à des réponses positives et négatives. On vise ici à donner l'occasion et le temps aux élèves d'exprimer leur opinion, leur attitude, leur point de vue et tout blocage qu'ils pourraient avoir à cet égard. On devrait leur permettre de s'exprimer sans les censurer et sans que l'enseignant se sente obligé de répondre aux points de vue exprimés. Il serait utile de prendre des notes mentalement ou autrement sur les opinions exprimées, lesquelles pourraient être une indication des connaissances de certains élèves à l'égard de l'Ancien Testament; il pourrait être utile de comparer leur point de vue plus loin dans l'année.  3. Vous pouvez vous servir au départ d'un jeu-questionnaire ou d'un sondage sur la Bible pour vous faire une idée des connaissances des élèves au sujet de l'Ancien Testament. On peut préparer les questions selon un certain ordre de difficulté en commençant peut-être par des noms bibliques, des endroits et des histoires bien connus. Il serait préférable que ce test ne soit pas menaçant et qu'il prenne davantage la forme d'un jeu.

## *Étude de textes sacrés 2134*

**Thème: L'origine des écritures et l'organisation physique de la Bible**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>La Bible est un livre riche et complexe que l'on peut envisager de plusieurs façons. Discuter de certaines de ces façons.</p> <p>L'Ancien Testament se divise en trois parties, la loi, les prophètes et les écritures. Les élèves peuvent discuter ce qu'ils entendent par la Loi et pourquoi, selon eux, elle a une telle importance pour les Juifs.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Manuel de l'élève - <b>Voyage sous l'oeil de Dieu</b> Chapitre 2 - Prologue à la Bible</p> <p>p. 8-14 p. 20-22 p. 11</p>

## *Étude de textes sacrés 2134*

### **Thème: L'origine des écritures et l'organisation physique de la Bible (suite)**

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
	<p>4. Regroupement d'épigrammes, de proverbes, etc. et tentative par les élèves de déterminer lesquels sont tirés de la Bible. Cela pourrait servir à illustrer tout ce qui vient de la Bible dans notre langage. En voici des exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Il y a un temps pour pleurer et un temps pour rire. (Ecclésiaste 3:4)</li><li><input type="checkbox"/> Si la parole est d'argent, le silence est d'or.</li><li><input type="checkbox"/> Oeil pour oeil, dent pour dent (Exode 21:24)</li><li><input type="checkbox"/> L'orgueil conduit à la faillite et l'arrogance à la ruine. (Proverbes 16:18)</li><li><input type="checkbox"/> La vérité blesse.</li><li><input type="checkbox"/> Est-ce à moi de surveiller mon frère? (Genèse 4:9)</li><li><input type="checkbox"/> Je m'en suis sauvé avec la peau des dents.</li><li><input type="checkbox"/> C'est en forgeant que l'on devient forgeron.</li></ul> <p>5. Occasion pour les élèves de parler d'une vieille Bible familiale qu'ils pourraient avoir chez eux.</p>

## *Étude de textes sacrés 2134*

**Thème: L'origine des écritures et l'organisation physique de la Bible**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème: Les concepts directeurs des textes de l'Ancien Testament

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>2.1 expliquer l'idée d'alliance qui revient tout au long de l'Ancien Testament;</p> <p>2.2 définir des concepts tels que la terre promise, l'alliance, le monothéisme, la théocratie, la Torah, le Talmud, les rites, les observances et les célébrations.</p>	<p>Présentation aux élèves du concept d'« alliance » en leur demandant de formuler une entente contractuelle.</p> <p>Discussion au sujet des similitudes entre les contrats et les alliances, en faisant référence à l'alliance avec Noé.</p> <p>Étude, par les élèves, de certains rites tels que la bar mitzvah et la circoncision.</p> <p>Explication à la classe de la Pâque juive, par un rabbin ou un élève juif, afin de donner réponse notamment aux questions suivantes : Qu'est-ce que la fête commémore? Que mange-t-on durant cette fête? Quelles prières font partie du rituel? Quand célèbre-t-on la Pâque juive? Ou encore, recherche (par l'enseignant ou les élèves) sur ce en quoi consiste le repas et comment il se déroule.</p> <p>Présentation de ce rituel avec les élèves concernés. La cérémonie doit être traitée avec tout le respect et la dignité qu'elle mérite.</p> <p>Étude d'autres célébrations telles que le Shavu'ot et le Soukkot.</p>



## *Étude de textes sacrés 2134*

**Thème: Les concepts directeurs des textes de l'Ancien Testament**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Les élèves pourraient rédiger et expliquer différents types de contrat (affaires, mariages, programme d'études individualisés)</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Manuel de l'élève - <b>Voyage sous l'oeil de Dieu</b></p> <p>p. 7-31 p. 73-76</p> <p>Alliance p. 7 Théocratie p. 111 La terre promise p. 78-79</p>

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème : L'étude des thèmes des écritures de l'Ancien Testament

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
Les élèves devraient:  3.1 examiner les principaux thèmes de certaines écritures de l'Ancien Testament;  3.2 examiner l'importance des grands événements religieux dont parle l'Ancien Testament;  3.3 examiner l'importance des miracles;  3.4 expliquer diverses interprétations des miracles;  3.5 analyser des interprétations des miracles.	À titre d'exemples de thèmes:  - La chute de l'humanité - Le pardon des péchés - L'alliance - Les structures familiales  À titre d'exemple de grands événements religieux:  - Moïse reçoit les 10 commandements - La Pâque juive.  Discussion d'un certain nombre de sujets d'intérêt pour les élèves. Par exemple, les dix plaies d'Égypte constituent-elles vraiment des miracles ou simplement des événements naturels? Que s'est-il vraiment produit à la traversée de la mer Rouge? Il est également intéressant de regarder le chemin probable de l'Exode. L'utilisation d'une carte en couleurs pour tracer la route suivie serait très utile.  Présentation, par les élèves, d'exemples contemporains d'une délivrance semblable à l'Exode. Ces exemples peuvent être tirés de la littérature, de l'histoire récente ou de faits actuels. Il peut s'agir de grands rassemblements de personnes, de petits groupes ou d'une personne. Partage des constatations des élèves avec la classe. L'exercice a pour but d'illustrer que le thème de l'exode est intemporel.

## *Étude de textes sacrés 2134*

**Thème: L'étude des thèmes des écritures de l'Ancien Testament**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Décrire en détail la nature et les principaux points de l'alliance du Sinaï.</p> <p>La Pâque juive est devenue un élément central de la foi du peuple d'Israël. En donner les raisons.</p> <p>Le sujet de la création se prête bien à l'expression artistique. Les élèves pourraient exprimer ce qu'ils ressentent et représenter le thème de la création en utilisant le média de leur choix.</p> <p>Discuter de l'actualité des Dix commandements aujourd'hui.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Manuel de l'élève - <b>Voyage sous l'oeil de Dieu</b></p> <p>Chapitre 4 - p. 60-73</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le passage de la mer Rouge</li><li>- La sortie d'Égypte</li><li>- Les plaies d'Égypte</li><li>- Sarah</li><li>- Le buisson ardent</li></ul>

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème: Les personnages et les événements de l'Ancien Testament

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement								
<p>Les élèves devraient:</p> <p>4.1 indiquer les personnages importants dans les écritures hébraïques;</p> <p>4.2 examiner des événements importants dans les écritures.</p>	<p>Exemples possibles de personnages importants:</p> <table border="0" data-bbox="753 478 1117 611"> <tr> <td>Israélites</td> <td>Moïse</td> </tr> <tr> <td>Solomon</td> <td>Josué</td> </tr> <tr> <td>Saül</td> <td>David</td> </tr> <tr> <td>Ésaïe</td> <td></td> </tr> </table> <p>Voici des exemples possibles d'événements importants: L'exil en Egypte, les histoires de la Création, le déluge, la Tour de Babel, Caïn et Abel, la chute de Jéricho, la Pâque juive, la captivité de Babylonie.</p> <p>Coupure du mot prophète en deux syllabes, soit <i>pro-phètes</i>. Analyse avec les élèves du sens de <i>pro</i> - préposition grecque signifiant « avant » et <i>phète</i> - mot grec signifiant « parler ». Consultation du dictionnaire, par les élèves, pour trouver la définition du mot <i>prophète</i>.</p> <p>Comment les paroles d'Ésaïe 2:2-4 s'intègrent-elles dans la philosophie des Nations Unies? Ces paroles font partie de la philosophie du mouvement pacifiste d'aujourd'hui; cependant, comme notre société n'est plus axée sur l'agriculture comme elle l'a déjà été, réécrire le passage en substituant certains mots pour des mots à connotation contemporaine comme charrués et émondoirs. Rédaction d'un paragraphe d'introduction à cette nouvelle traduction.</p> <p>Les élèves pourraient préparer et remplir un tableau sur Jérémie, Ézéchiel, Amos, Osée et Ésaïe en utilisant les entêtes suivantes : contexte historique, lieu d'origine, vocation, personnage, message et technique.</p>	Israélites	Moïse	Solomon	Josué	Saül	David	Ésaïe	
Israélites	Moïse								
Solomon	Josué								
Saül	David								
Ésaïe									

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème: Les personnages et les événements de l'Ancien Testament

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Les élèves peuvent choisir un personnage biblique et présenter à la classe l'histoire de ce personnage et ce qui les frappe le plus à propos de ce personnage.</p> <p>La plupart des biblistes reconnaissent qu'au moins deux auteurs ont contribué aux récits de la création. Les élèves peuvent discuter des fondements de cette croyance et les sources utilisées pour la rédaction de ces deux versions.</p> <p>Créer un journal relatant les événements de l'Exode et y ajouter des annonces, des nouvelles politiques et un élément d'intérêt local.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Manuel de l'élève - <b>Voyage sous l'oeil de Dieu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les histoires de la création p. 22-27</li><li>- Le déluge p. 29</li><li>- La Tour de Babel p. 35-36</li><li>- Caïn et Abel p. 29</li><li>- La chute de Jéricho</li><li>- La Pâque juive p. 64-66</li></ul>

## *Étude de textes sacrés 2134*

### **Thème: Les concepts directeurs des textes de l’Ancien Testament (suite)**

<b>Résultats d’apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d’activités/Stratégies d’enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>4.3 démontrer leur compréhension des divers événements, personnages (patriarches, juges, monarques et prophètes), lieux et moments historiques mentionnés dans différents livres de l’Ancien Testament.</p>	<p>Division de la classe en trois groupes de travail, selon les trois catégories d'avertissements d'Amos : reproches de crimes contre la société; reproches de cultes à des faux dieux; et reproches d’une fausse sécurité. Établissement d’un parallèle avec notre époque et notre société. Une fois le compte rendu terminé, partage en classe des résultats, par les élèves.</p> <p>Division de la classe en quatre groupes. Étude et résumé de la vie d'un des quatre principaux personnages: Samuel, Saül, David et Salomon. Ce travail pourrait être présenté à la classe comme exposé de groupe.</p>

## Étude de textes sacrés 2134

### Thème: Les personnages et les événements de l'Ancien Testament

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>« Le concept de la monarchie a sensiblement changé sous le règne des trois premiers rois d'Israël ». Étudiez comment chacun de ces rois a rempli son rôle et utilisé son pouvoir.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p>Manuel de l'élève - <b>Voyage sous l'oeil de Dieu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Patriarches Chapitre 3 - p. 39</li><li>- Juges p. 80; Chapitre 5 - p. 89 - 90</li><li>- Prophètes Chapitre 7 - p. 122</li><li>- Monarchie - Ramsès, Rois d'Egypte p. 57-59</li><li>- Rois d'Israël et de Judah - chapitre 6, p. 95-121</li><li>- Les 10 commandements: p. 73-74-75</li></ul> <p>Si vous avez accès au film <i>Les Dix Commandements</i>, il serait utile de l'utiliser en classe.</p>





# **La diversité religieuse 3134**

## *La diversité religieuse 3134*

### **Thème: Dimensions clés d'une vision du monde religieuse**

<b>Résultats d'apprentissage spécifiques</b>	<b>Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement</b>
<p>Les élèves devraient:</p> <p>1.1 décrire différentes façons dont l'humanité cherche des réponses aux questions fondamentales;</p> <p>1.2 examiner l'importance de l'engagement pour la croyance et la pratique religieuses;</p> <p>1.3 examiner le lien entre certains aspects de la culture et l'expression religieuse;</p> <p>1.4 démontrer leur connaissance des caractéristiques de la spiritualité autochtone.</p>	<p>Formation de concepts par remue-méninges.</p> <p>Préparation d'un document à remettre aux élèves présentant des rubriques d'histoires récentes sur la religion qui ont parues dans les journaux. Les histoires devraient comporter à la fois des éléments positifs et négatifs. Partage, par les élèves, de leur réaction à ce qu'ils voient et entendent dans les médias à propos de la religion.</p> <p><i>L'Office national du film (ONF)</i> offre divers vidéos concernant la question des Autochtones.</p> <p>Jeu de rôle ou pièce de théâtre représentant des éléments de la spiritualité des Autochtones.</p>

## *La diversité religieuse 3134*

### **Thème: Dimensions clés d'une vision religieuse du monde**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Préparer un test sommatif sur des concepts et des termes de base.</p> <p>Organiser une discussion en classe.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats:</b> Guide p. 108-111 Dossiers p. 4-12</p> <p><b>Encyclopédie des religions de l'humanité</b> p. 6, 12 - 15</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 6-10; 178-187</p> <p><b>Le grand livre des religions</b> p. 9-15</p> <p><b>Chrétiens du XXIe siècles</b> La diversité religieuse p. 17-22; 27-35; 37-44; 123-126</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: Le défi du laïcisme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>2.1 étudier les principes fondamentaux du laïcisme comme vision du monde;</p> <p>2.2 évaluer les visions du monde incompatibles du laïcisme et de la religion;</p> <p>2.3 indiquer les principaux facteurs qui mènent à une vision humaniste séculier du monde;</p> <p>2.4 expliquer comment les idéologies et les systèmes de croyances déterminent les valeurs culturelles;</p> <p>2.5 différencier les diverses formes de laïcisme;</p> <p>2.6 décrire les principales formes de pratique religieuse et de culte propres à certaines religions dans le monde;</p> <p>2.7 examiner les diverses formes de l'expérience et l'expression religieuses dans une religion donnée;</p> <p>2.8 examiner la valeur de la méditation comme forme de prière.</p>	<p>À la demande de l'enseignant, préparation par le bibliothécaire de l'école de documents sur les personnes énumérées ci-dessous. Répartition des élèves en petits groupes de recherche qui présenteront en classe un court sketch biographique, soulignant les dates et les événements importants ainsi que la manière dont ces personnes ont contribué à notre compréhension du monde.</p> <p><b>Nicolas Copernic</b>  <b>René Descartes</b>  <b>Isaac Newton</b>  <b>Galilée</b>  <b>David Hume</b>  <b>Voltaire</b>  <b>Karl Marx</b>  <b>Friedrich Nietzsche</b>  <b>Sigmund Freud</b>  <b>Charles Darwin</b></p> <p>Création par les élèves d'un collage décrivant le consumerisme.</p> <p>Présentation écrite ou partage, par les élèves, d'exemples d'individualisme tirés d'expériences personnelles et discussion sur l'incidence de leurs valeurs sur les autres.</p> <p>Discussion sur les questions suivantes :</p> <p><b>Pourquoi notre culture contemporaine semble-t-elle si préoccupée par le sexe et la violence?</b></p> <p><b>Nommez certains exemples de culture populaire qui ne font pas la promotion du sexe ni de la violence.</b></p> <p><b>Où les jeunes d'aujourd'hui peuvent-ils trouver des signes d'espoir dans le monde?</b></p>

## *La diversité religieuse 3134*

### **Thème: Le défi du laïcisme**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Demandez aux élèves d'élaborer des tableaux comparatifs présentant comment les personnes au sujet desquelles ils ont effectué une recherche ont contribué à notre compréhension du monde.</p> <p>Étudier des projets d'équipes et en discuter.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Vers le large</b> Manuel de l'élève p. 168-201 Guide d'enseignement p. 169-187 Cahier p. 102- 114</p> <p><b>L'atlas des religions</b> p. 176-177</p> <p><b>Les religions du monde</b> p. 188-189</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème : Le judaïsme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>3.1 raconter les grands événements de l'histoire du judaïsme;</p> <p>3.2 expliquer les principaux termes religieux associés au judaïsme;</p> <p>3.3 examiner comment l'histoire a influé sur le credo, le culte et le code de l'histoire sainte du judaïsme;</p> <p>3.4 examiner l'importance des principaux personnages bibliques associés au judaïsme;</p> <p>3.5 comprendre que les préjugés et le racisme liés à l'antisémitisme sont inacceptables;</p> <p>3.6 analyser l'importance de l'holocauste pour le judaïsme contemporain.</p>	<p>Préparation par les élèves d'un tableau mural ou d'une ligne de temps.</p> <p>Étude plus approfondie d'une histoire importante de l'Ancien Testament.</p> <p>Détermination par les élèves d'un moment dans leur vie où ils se sont sentis traités injustement. Partage d'exemples et de réactions à cette injustice.</p> <p>Détermination d'un moment où ils ont dû s'affirmer ou témoigner contre quelque chose (p. ex. intervenir dans une dispute pour ramener la paix, se prononcer contre une injustice, appuyer quelqu'un au risque d'être accusé soi-même). Utilisation de cette conversation comme point de départ pour traiter le thème de la justice et de la souffrance dans le judaïsme.</p> <p>Division des élèves en petits groupes de recherche. Utilisation par chaque groupe du texte de l'élève, de la Bible et des connaissances déjà acquises pour obtenir le plus de renseignements possibles sur les personnages ou les événements clés suivants, lesquels font partie de l'histoire juive :</p> <p><b>Abraham et Sarah</b> <b>Moïse</b> <b>David</b> <b>Le Temple de Jérusalem</b> <b>L'exil de Babylone</b> <b>Amos</b> <b>Ésaïe</b> <b>Jérémie</b> <b>Esdras</b> <b>Masada</b> <b>La diaspora</b></p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: Le judaïsme

Exemples d'activités d'évaluation	Ressources suggérées/Notes
<p>Demandez aux élèves de faire une recherche sur les sujets ou les personnes liées à l'histoire de l'antisémitisme et composer une rédaction à cet effet. Citons comme exemple :</p> <p><b>L'immolation</b></p> <p>« <b>Le protocole des anciens de Sion</b> »</p> <p><b>L'Inquisition espagnole</b></p> <p><b>Johannes Reuchlin</b></p> <p><b>Les Croisades</b></p> <p><b>Bohdan Khmelnitsky (ou Bogdan Chmielnicki) et la révolte des Cosaques de 1648</b></p> <p>Visionnez le film <i>La liste de Schindler</i> et utilisez une question du domaine affectif pour amorcer une discussion.</p> <p>Faire passer un test sommatif sur les termes clés et le vocabulaire.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>L'atlas des religions</b> p. 22-39</p> <p><b>Le Grand livre des religions</b> p. 16-39</p> <p><b>Encyclopédie des religions</b> p. 24-41</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 112-135</p> <p><b>Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle</b> La diversité religieuse p. 50-56</p> <p><b>Débats et questions</b> Cahier p. 29-32</p> <p>Assurez-vous que les élèves connaissent la différence entre <i>credo, culte et code</i>.</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: Le christianisme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>4.1 raconter l'origine et les débuts du christianisme, y compris le développement des écritures, du credo et des rituels;</p> <p>4.2 expliquer les enseignements fondamentaux du christianisme;</p> <p>4.3 décrire les caractéristiques qui différencient le christianisme occidental de l'oriental ainsi que les diverses Églises issues de la réforme protestante;</p> <p>4.4 analyser les défis et les possibilités du christianisme dans le monde contemporain;</p> <p>4.5 examiner comment les messages religieux ont été transmis par les croyants au fil de l'histoire;</p> <p>4.6 analyser comment la foi religieuse peut créer des conflits parmi les gens, les faire grandir et les amener à se poser des questions.</p>	<p>Activité de recherche : Répartition des élèves en équipes pour étudier la croissance du christianisme jusqu'au moment de la réforme, au moyen des sujets suivants :</p> <p style="text-align: center;"><b>les martyrs chrétiens sous l'empire romain</b>  <b>les catacombes</b>  <b>Constantin Le Grand</b>  <b>Saint Augustin</b>  <b>la vie monastique</b>  <b>Charlemagne</b>  <b>les cathédrales médiévales</b>  <b>les Croisades</b>  <b>les Dominicains</b>  <b>les Franciscains</b>  <b>le pape Innocent III</b>  <b>Saint Thomas d'Aquin</b></p> <p>Invitation de représentants des différentes églises et religions de la communauté à venir donner une conférence en se fondant sur des questions structurées concernant l'histoire de la religion.</p> <p>De nombreux groupes chrétiens prennent des mesures politiques pour freiner l'avortement. Cela prend la forme de campagnes d'envoi de lettres ou de manifestations devant les cliniques d'avortement. Selon vous, dans quelle mesure les groupes religieux devraient-ils s'engager dans des questions politiques? Quelles lignes de conduite les groupes religieux devraient-ils adopter lorsqu'ils s'engagent politiquement? Utilisation de cette activité pour approfondir d'autres questions actuelles comme l'euthanasie.</p>



## *La diversité religieuse 3134*

### Thème: Le christianisme

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Évaluer des concepts clés concernant les origines, les enseignements et l'histoire du christianisme à ses débuts en utilisant des techniques d'évaluation traditionnelles comme la réponse à des questions sous forme de composition, de choix multiple, etc.</p> <p>Évaluer les activités de recherche durant le processus, mais noter le produit final.</p> <p>Si le travail est présenté en classe, l'enseignant ou la classe l'évalue conformément à des critères établis et connus par tous les membres de la classe.</p> <p>Interviewer des chefs chrétiens de différentes églises au sein de la communauté. Préparer une série de questions qu'on aimerait poser et filmer l'interview avec l'appareil vidéo de l'école. Visionner le produit fini en classe.</p> <p>Effectuer une recherche sur des personnages clés du christianisme à l'échelle mondiale et locale.</p> <p>Susciter un débat sur la question suivante : Il est résolu que « <i>Les chrétiens fréquentant l'école publique doivent pouvoir étudier leur religion</i> ».</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>L'atlas des religions</b> p. 40-75</p> <p><b>Le Grand livre des religions</b> p. 40-83</p> <p><b>Encyclopédie des religions de l'humanité</b> p. 42-65</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 136-159</p> <p><b>Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle</b> La diversité religieuse p. 64-69</p> <p><b>Débats et questions</b> Cahier p. 15, 35 Dossiers p. 104-108, 112-146</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: Le christianisme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>4.7 évaluer ce qui unit différentes traditions chrétiennes et ce qui les divise.</p>	<p>Demandez aux élèves de rédiger un document d'une page ou deux en réponse à l'une des questions suivantes:</p> <p><b>Est-ce qu'il est important que deux personnes s'entendent sur la question de religion avant d'envisager le mariage? Si oui pourquoi? Si non, pourquoi pas?</b></p> <p><b>Est-ce que la question de religion est parfois soulevée avec vos amis; si oui, comment vous expliquez-vous vos différences religieuses?</b></p> <p>Activité de recherche : Division de la classe en équipes de recherche présentant chacune un compte rendu sur un ou plusieurs groupes religieux représentés dans la population canadienne. Bref historique des groupes en mettant l'accent sur le Canada. Explication de certaines caractéristiques ou croyances essentielles et présentation de leur point de vue sur la culture contemporaine.</p> <p>Nota : Cette activité se veut une introduction au pluralisme au Canada.</p> <p>Préparation de l'ordre du jour d'une rencontre entre les chefs chrétiens de diverses confessions. Il doit comporter des sujets dont vous aimeriez discuter à cette réunion et la manière dont vous en voyez le déroulement. Vous pourriez également inclure un plan d'action qui devrait selon vous être réalisé à la réunion (p. ex. « Toutes les églises chrétiennes conviennent d'aider les pauvres en utilisant leurs sous-sols comme abris durant les mois d'hiver »).</p>

## *La diversité religieuse 3134*

**Thème: Le christianisme**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>Questions et débats</b> Cahier p. 112-124</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème : L'islam

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>5.1 raconter la vie de Mahomet;</p> <p>5.2 décrire les principales croyances et pratiques religieuses de l'islam;</p> <p>5.3 examiner les défis que présentent la technologie moderne et le laïcisme aux traditions sociales et culturelles des pays musulmans;</p> <p>5.4 analyser la contribution de l'islam à la culture occidentale;</p> <p>5.5 examiner l'influence de l'islam sur les problèmes du monde contemporain;</p> <p>5.6 étudier la relation qui existe entre les formes d'expression religieuse et les pratiques culturelles;</p> <p>5.7 examiner la volonté de l'islam d'établir une structure sociale où il n'y a pas de séparation entre ce qui est religieux et ce qui est laïque.</p>	<p>Les Cinq piliers de l'islam représentent un pèlerinage vers l'unique Dieu. Analyse de cette croyance et discussion à l'égard des raisons pour lesquelles il serait difficile de remplir de tels devoirs dans un pays comme le Canada.</p> <p>Division de la classe en groupes et remise à chaque groupe d'un dossier comprenant des articles, des coupures de journaux, des images et d'autres photos à l'égard des sujets suivants :</p> <p><b>la guerre du golfe persique de 1991</b> <b>l'Organisation des pays exportateurs de pétrole (OPEP)</b> <b>l'incident de Salman Rushdie</b> <b>la vie de Malcolm X</b></p> <p>Lecture des documents et partage des constatations de chaque groupe avec la classe.</p> <p>Recherche par les élèves concernant un ou plusieurs aspects de l'islam. Présentation des résultats en classe.</p> <p>En utilisant l'Internet et d'autres sources pertinentes, les élèves peuvent élaborer un portfolio des diverses formes d'expression religieuse et de pratiques culturelles au sein de la communauté islamique.</p>

## *La diversité religieuse 3134*

**Thème: L'islam**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
Présentation de projet(s).	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>L'atlas des religions</b> p. 76-78, 92-93, 114-115, 152-155</p> <p><b>Le Grand livre des religions</b> p. 84-119</p> <p><b>Encyclopédie des religions de l'humanité</b> p. 66-82</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 160-177</p> <p><b>Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle</b> La diversité religieuse p. 70</p> <p><b>Débats et questions</b> Cahier p. 36-40, 15</p> <p><b>L'islam</b> (Collection Milan) p. 6-7, 10-33, 42-43, 48-49</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: L'hindouisme et le sikhisme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>6.1 décrire les croyances et enseignements fondamentaux de l'hindouisme et du sikhisme;</p> <p>6.2 comprendre le but premier du yoga;</p> <p>6.3 se sensibiliser aux formes d'expression de l'identité religieuse du sikhisme;</p> <p>6.4 examiner le lien qui existe entre la foi et la culture dans certaines religions du monde.</p>	<p>Invitation aux élèves à faire des exercices de respiration profonde en leur expliquant qu'une telle activité fait partie d'une forme d'exercice spirituelle connue sous le nom de yoga; utilisation de leur réaction comme entrée en matière pour l'étude de cette religion.</p> <p>Présenter aux élèves la vie et les enseignements de Mohandas Gandhi. Pour ce faire, présenter la première partie du film <i>Gandhi</i> si possible et utiliser les parties subséquentes à d'autres stades du chapitre. Mentionner que la vision du monde de Gandhi a été façonnée par son héritage hindou et que Martin Luther King a subi son influence par la suite.</p> <p>Recherche par les élèves des avantages et des inconvénients des mariages de convenance. Inscription des résultats au tableau puis composition de deux pages par les élèves sur leur accord ou leur désaccord avec cette coutume.</p> <p>Présentation de la scène du mariage tirée du film <i>Cité de la joie</i>. Composition de deux pages par les élèves sur la comparaison avec les traditions canadiennes. Rédaction par les élèves d'une composition en réponse à la question suivante :</p> <p style="text-align: center;"><b>Quel rôle la religion devrait-elle jouer dans le choix d'un partenaire pour le mariage?</b></p> <p>Recherche par les élèves sur les croyances religieuses de l'hindouisme. Élaboration d'un tableau comparant le védisme et l'upanishad au regard de leurs principales activités religieuses, des formes de divinité, du rôle des fidèles, et des concepts clés.</p>

## *La diversité religieuse 3134*

### **Thème: L'hindouisme et le sikhisme**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Faire une évaluation sommative mais continue. Par exemple, observer la réponse des élèves durant une discussion. Structurer cette activité de manière à soulever un débat.</p> <p>Les élèves peuvent évaluer la présentation des uns et des autres selon certains critères établis par l'enseignant et la classe.</p> <p>L'hindouisme établit quatre stades dans le cycle de vie humaine. Comparer ces stades au cheminement type de la vie au Canada. Où se situent les similitudes et les différences?</p> <p>Inviter un instructeur de yoga à l'école. Organiser une classe en présentant aux élèves la pratique du yoga. Les amener à inscrire dans leurs journaux leurs réflexions sur les avantages du yoga pour leur bien-être spirituel.</p> <p>Demander aux élèves d'énumérer cinq façons dont les Sikhs Khalsa manifestent leur engagement envers leur religion. Discuter de récents épisodes concernant le port du turban dans la GRC et la Légion. Observer les discussions concernant les raisons pour lesquelles certaines religions imposent une tenue vestimentaire.</p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>L'Encyclopédie des religions de l'humanité</b> p. 88-105 - Hindouisme p. 138-149 - Sikhisme</p> <p><b>Atlas des religions</b> p. 94-99</p> <p><b>Le Grand livre des religions</b> p. 124-144 (Hindouisme) p. 172-175 (Sikhisme)</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 76--87 (Sikhisme) p. 18-41 (Hindouisme)</p> <p><b>Chrétiens du XXIe siècle</b> La diversité religieuse p. 45-50</p> <p><b>Questions et débats</b> p. 16-21</p>

## La diversité religieuse 3134

### Thème: Le bouddhisme

Résultats d'apprentissage spécifiques	Exemples d'activités/Stratégies d'enseignement
<p>Les élèves devraient:</p> <p>7.1 raconter la vie de Siddhartha Gautama;</p> <p>7.2 décrire les principales croyances du bouddhisme, les quatre nobles vérités et le Noble chemin octuple;</p> <p>7.3 évaluer l'enseignement du bouddhisme sur la souffrance humaine;</p> <p>7.4 comparer l'hindouisme au bouddhisme;</p> <p>7.5 examiner l'influence du bouddhisme sur le développement culturel de certains pays.</p>	<p>Recherche par les élèves sur les descriptions du Theravada et du Mahayana dans la religion bouddhiste. Comparaison des similitudes et des différences de chacun à l'aide d'un tableau.</p> <p>Le cheminement en huit étapes du bouddhisme se nomme «le noble chemin octuple». Analyse par les élèves du noble chemin octuple en leur faisant la demande suivante :</p> <p><b>Tracez une ligne représentant chacune des caractéristiques du noble chemin octuple et déterminez ce que vous croyez être la situation extrême dans chaque cas. Par exemple, pour « bonne action » l'extrême serait l'action irréfléchie, pour « sensualité », ce serait la dépendance aux drogues et pour « abnégation de soi destructive », le refus de consommer des médicaments même s'ils étaient nécessaires pour la santé.</b></p> <p>Utilisation de l'activité terminée comme point de départ d'une discussion.</p> <p>Utilisation d'affiches pour illustrer « Les quatre nobles vérités » et le « noble chemin octuple ».</p>



## *La diversité religieuse 3134*

### **Thème: Le bouddhisme**

<b>Exemples d'activités d'évaluation</b>	<b>Ressources suggérées/Notes</b>
<p>Lire des journaux des élèves. Passer des commentaires et poser d'autres questions suscitant la réflexion. Procéder ainsi à une évaluation formative et sommative.</p> <p>Dans un test d'évaluation sommative, les élèves expliquent les Quatre nobles vérités. Évaluer aussi le concept en utilisant divers niveaux de vérification des connaissances. Par exemple :</p> <p><b>Énumérer les « Quatre nobles vérités »</b> <b>Discuter des « Quatre nobles vérités » et donner un exemple de la manière dont le bouddhisme tente de se conformer à ses enseignements, au Canada, au XX<sup>e</sup> siècle.</b></p>	<p>Ressources de l'enseignant</p> <p><b>L'atlas des religions</b> p. 100-101, 102-103, 150-151</p> <p><b>Le grand livre des religions</b></p> <p><b>L'encyclopédie des religions de l'humanité</b> p. 148-171</p> <p><b>Religions du monde</b> p. 54-75</p> <p><b>Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle</b> La diversité religieuse p. 57</p> <p><b>Questions et débats</b> Cahier p. 15, 22-28</p> <p><b>Le Bouddhisme (Collection Milan)</b> p. 6-7, 10-11, 24-25, 40-47</p>



# 3 Environnement pédagogique

## Le milieu d'apprentissage

Le milieu d'apprentissage devrait promouvoir la sensibilité et le respect de toutes les traditions religieuses. Il devrait favoriser chez les élèves une attitude positive envers les autres et leurs droits à des croyances différentes. Il devrait les préparer à vivre dans une société regroupant différentes pratiques religieuses. Il devrait inclure des principes et des stratégies visant à appuyer les apprenants en tant que personnes possédant des styles d'apprentissage divers, de multiples intelligences et des habiletés particulières.

Un programme d'enseignement religieux compréhensif fournit aux élèves l'occasion d'acquérir plus que des connaissances sur les religions. En plus de développer le domaine cognitif, le programme d'enseignement religieux, et par extension l'environnement d'apprentissage, peut promouvoir l'apprentissage dans le domaine affectif.

Notre pédagogie vise l'engagement de « l'être » entier, dans le temps et l'espace - ses capacités physiques et mentales, sa volonté, sa tête, son coeur, ses actes, son intelligence, ses désirs, sa volonté, sa raison, sa mémoire et son imagination - et lui permet de récupérer son passé, d'embrasser le présent et de se porter garant de son *avenir* et de celui des autres. (Thomas H. Groome, *Sharing Faith, A Comprehensive Approach to Religious Education and Pastoral Ministry*, Harper San Francisco 1991, p. 430.)

L'environnement d'apprentissage devrait être structuré de manière à respecter l'âge et les besoins des enfants en matière de développement. Il devrait comprendre des activités comme les jeux, la musique, la danse, les chants, les arts et les histoires. Lorsque c'est approprié, il devrait comprendre des activités comme des célébrations, des fêtes, des repas, des pièces de théâtre et des sorties éducatives. Il devrait donner aux élèves l'occasion de réfléchir. Il est très important, cependant, qu'il soit sensible à certains aspects des systèmes de croyances actuels que seuls les adeptes peuvent apprécier et connaître. L'intention ne devrait jamais être de tourner ces célébrations ou ces observances en séances de simulation. L'enseignant devra souvent décider dans quelle mesure il est approprié de présenter des pratiques ou des célébrations à l'école et dans quelle mesure elles peuvent être explorées avec la sincérité, la dignité et le respect qu'elles méritent.

## Stratégies pédagogiques

Les stratégies pédagogiques devraient varier de façon à favoriser l'enseignement direct, le travail individuel, les tests, le travail de collaboration en petits groupes et l'apprentissage au-delà des ressources autorisées. Quelle que soit la stratégie pédagogique utilisée, l'évaluation,

particulièrement l'évaluation formative, doit être continue. Les activités d'apprentissage et les stratégies pédagogiques devraient promouvoir un climat scolaire où les enseignants et les apprenants collaborent à l'apprentissage. Le climat établi par les enseignants devrait favoriser l'acceptation par les enseignants et les pairs ainsi que le sentiment d'aise et d'ordre. Pour créer un tel climat, on doit donner aux élèves le temps de répondre à des questions et d'en poser, et les enseignants doivent reformuler des questions, guider les élèves dans la recherche de solutions à des problèmes et reconnaître la valeur et la dignité d'une réponse particulière.

En outre, nos activités d'enseignement et d'apprentissage devraient encourager l'exactitude, la précision et la persévérance, même lorsque les réponses et les solutions ne coulent pas de source. Ces activités devraient aussi promouvoir chez les élèves un sens profond d'engagement personnel. Les élèves de tous les niveaux devraient chercher des stratégies efficaces pour effectuer une tâche ou discuter de solutions aux questions posées; ils devraient savoir comment combiner et interpréter l'information tirée de sources variées, s'appropriier les tâches qui leur sont attribuées, prendre conscience du besoin de renseignements additionnels, soulever des questions et évaluer leurs propres points de vue. Nous désirons que nos élèves affichent de la confiance et le plaisir d'apprendre en suivant des directives de façon indépendante et efficace, en révisant et en corrigeant leurs propres travaux, en prenant des risques, en effectuant des résumés précis et exhaustifs et en évaluant leur propre rendement de façon réaliste. De telles aptitudes d'apprentissage sont présentées au primaire et élaborées et raffinées tout au long de la vie des élèves. Wiggins (1989) affirme que les activités d'apprentissage de l'élève que nous établissons doivent passer des tâches « **fictives** », dont le but est de couvrir la matière, à des tâches « **authentiques** », visant à engager l'apprenant dans des questions complexes qui augmentent ses connaissances et sa capacité d'apprendre. Bref, les stratégies et les activités pédagogiques planifiées par les enseignants devraient créer dans nos écoles un apprentissage favorisant une pensée complexe, créative, critique et éthique. Nos instruments d'évaluation devraient compléter nos stratégies pédagogiques en encourageant la réflexion et la connaissance des faits.

Les enseignants devraient se reporter à l'annexe A pour d'autres conseils concernant les stratégies pédagogiques.

# 4 Évaluation

## Marche à suivre et méthodes d'évaluation de l'élève

Un système d'évaluation compréhensif s'appuie sur une grande variété de techniques d'évaluation utilisées à des fins pré-instructives, formatives et sommatives. Les divers moyens d'évaluer les élèves ne sont pas appropriés pour tous les niveaux d'apprentissage. Aucune mesure d'évaluation ne peut, à elle seule, fournir suffisamment de données pour prendre des décisions averties à un niveau d'enseignement ou de cours particulier. À tous les niveaux et dans tous les cours, on doit utiliser diverses techniques d'évaluation pour obtenir un programme équilibré, souple et efficace d'évaluation du rendement. Dans les ouvrages portant sur l'évaluation des élèves, on présente une vaste gamme de méthodes d'évaluation. Par exemple, Maszano, Pickering et McTighe dans *Assessing Student Outcomes* (1994), fournissent les définitions suivantes pour les méthodes parallèle, authentique et de rendement:

**L'évaluation parallèle** concerne toute évaluation qui diffère de la méthode unique et à choix multiple qui caractérise les évaluations traditionnelles, normalisées et bien d'autres évaluations en classe.

**L'évaluation authentique** véhicule l'idée que l'évaluation devrait amener les élèves à utiliser leurs connaissances et leurs habiletés de la même manière qu'ils le feraient dans la « vraie vie » à l'extérieur de l'école. Le manque de pertinence entre le travail effectué durant les cours et leur vie à l'extérieur de l'école constitue une préoccupation courante des élèves.

**L'évaluation du rendement** est une expression englobant un grand nombre des caractéristiques des évaluations parallèle et authentique. Elle fait référence à une variété de tâches et de situations dans lesquelles on donne aux élèves l'occasion de démontrer leur compréhension de la matière et d'appliquer avec discernement leurs connaissances, leurs habiletés et leurs habitudes de pensée dans divers contextes.

## Processus et produit

L'évaluation devrait amener l'élève à utiliser ses connaissances et un raisonnement complexe plutôt qu'à se rappeler de la matière apprise. Les enseignants doivent évaluer le processus (manière d'apprendre) de même que le produit (ce qu'il faut savoir). Si des évaluations sont menées tout au long du processus d'apprentissage, et non seulement à la fin, le processus lui-même en sera amélioré. Les instruments d'évaluation devraient encourager la réflexion, le jugement et l'expression de même que la connaissance des faits. L'évaluation du produit ne doit pas se limiter au rappel et à la compréhension, mais devrait comporter des processus d'application,

d'analyse, de synthèse et d'évaluation. À des niveaux d'apprentissage plus élevés, le processus prend toute son importance, car les élèves utilisent les connaissances acquises plutôt que simplement s'en rappeler.

Lorsqu'on attribue une cote finale à un projet, il devrait découler d'une analyse à la fois du processus et du produit. En outre, le processus d'évaluation devrait être axé sur la croissance de l'élève dans les domaines affectifs et psychomoteurs de même que dans le domaine cognitif traditionnel (connaissance, compréhension et réflexion).

# Ressources





# 5 Ressources

## Ressources autorisées

### Questions morales 1134

*Questions et Débats.* Centre éducatif et culturel. Montréal, 1996.

- cahier de l'élève
- corrigé et dossiers

*Collection Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle:* Guérin. Montréal, 1996.

- La pauvreté
- La violence
- Le travail
- Guide d'enseignement

*Vers le large.* Editions La Pensée. Montréal, 1991.

- Manuel de l'élève
- Guide d'enseignement
- Cahier d'intégration

*Trait d'union.* Édition la Pensée. Montréal, 1990.

- cahier
- corrigé

*Prévenir la violence dans les écoles. Idées et références.* Guérin. Montréal, 1995.

### L'Étude de textes sacrés 2134

*Voyage sous l'oeil de Dieu.* Breakwater. St. John's, 1988.

- Livre de l'élève

### La diversité religieuse 3134

*L'atlas des religions.* Plon Mame, 1994.

*L'islam*. Collection les essentiels de Milan. Toulouse. 1997.

*Le bouddhisme*. Collection les essentiels de Milan. Toulouse, 1997.

*Encyclopédie des religions de l'humanité*. Edition Fleurus. Paris, 1997.

*Le grand livre des religions du monde*. Solar. Paris, 1995.

*Questions et Débats*. Centre éducatif et culturel. Montréal, 1996.

- Cahier de l'élève
- Corrigé et dossiers

*Collection Chrétiens du XXI<sup>e</sup> siècle*. Guérin. Montréal, 1996.

- La diversité religieuse
- Guide d'enseignement

*Religions du monde*. Larousse Bordas. Paris, 1998.

## **Ressources recommandées:**

*Approches pédagogiques: Infrastructure pour la pratique de l'enseignement*. Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan. Regina, 1993.

## **ANNEXE A**

### **Stratégies pédagogiques (suggérées)**



## Stratégies pédagogiques

*En élargissant son répertoire, on augmente sa capacité d'enseigner, soit l'habileté de coordonner, avec une efficacité et une compétence croissantes, les objectifs, les élèves et les milieux d'apprentissage (Joyce and Weil, 1986).*

Il n'y a pas de façon d'enseigner qui soit la meilleure. L'enseignement efficace d'un programme, d'un cours, d'une unité ou d'une leçon fait appel à une diversité ou à une combinaison de méthodes.

L'enseignement efficace facilite, favorise et entraîne l'apprentissage de l'élève. Les enseignants efficaces savent adapter leurs stratégies pour satisfaire à une grande variété de besoins de l'élève. Ils prennent des décisions concernant le choix, l'organisation et la mise en oeuvre d'un programme en se fondant sur une bonne recherche et une vaste gamme de connaissances pratiques et théoriques. Ils engagent l'élève dans le processus d'apprentissage. L'enseignement efficace commence par l'évaluation des besoins d'apprentissage de l'élève, ses intérêts et ses habiletés et se poursuit avec la planification et la prestation appropriées de l'enseignement. Il comprend la surveillance de la croissance et de la compréhension de l'élève et se termine par une évaluation du progrès de l'élève en préparation de sa prochaine expérience d'apprentissage.

### **Enseignement indirect**

*L'enseignement indirect comprend la recherche, la découverte et l'induction, et est généralement centré sur l'élève. Il fait appel à un niveau élevé de participation de l'élève par l'observation, la recherche, la formulation d'hypothèses et l'inférence à partir de données. L'enseignement indirect encourage l'élève à trouver des solutions de rechange et à résoudre des problèmes. Il lui permet d'explorer librement diverses possibilités et réduit la crainte associée au fait de donner une mauvaise réponse. Il favorise la créativité et*

### **Closure**

- ▶ à la fois une méthode d'enseignement et d'évaluation, habituellement dans le domaine des arts langagiers, selon laquelle l'élève fournit des mots pour combler les espaces dans un texte
- ▶ aide à évaluer la compréhension de l'élève
- ▶ les apprenants ont besoin d'appliquer leurs connaissances antérieures
- ▶ les apprenants ont besoin d'utiliser des indices contextuels
- ▶ les apprenants ont besoin de faire preuve de jugement et de raisonnement

### **Résolution de problèmes**

- ▶ application de connaissances, d'habiletés, d'idées, de ressources et de processus pour arriver à une ou à plusieurs solutions à un problème
- ▶ elle peut suivre une méthode scientifique

*l'amélioration des aptitudes de recherche. Les apprenants, en raison de leur contact explicite avec le sujet en question, sont plus en mesure de comprendre le matériel, les concepts et les idées à l'étude et d'appliquer les divers apprentissages à de nouvelles situations.*

*L'enseignant facilite les activités et agit comme personne-ressource; il organise le milieu d'apprentissage, fournit des occasions de participation à l'élève et lui donne une rétroaction au cours de sa recherche.*

*L'enseignement indirect repose sur une variété de ressources.*

*Afin de tirer les meilleurs résultats possibles de la méthode indirecte, on devra peut-être utiliser l'enseignement direct pour enseigner les habiletés, les processus et les marches à suivre nécessaires.*

***L'enseignement indirect comprend :***

- la résolution de problème
- la prise de décisions
- la closure
- la formation de concepts
- l'acquisition de concepts
- la recherche guidée
- l'étude de cas
- la discussion et les questions réfléchies

- ▶ elle peut être une habileté pratique
- ▶ elle peut comporter des stratégies comme « essai et erreur », « séance de remue-méninges », « si/je suppose », le « concassage », les « relations forcées », la « vérification des idées » et la « visualisation ».

**Acquisition de concept**

- ▶ on fournit à l'élève des données concernant un concept particulier qu'il a formulé lui-même ou que l'enseignant a formulé, et on l'encourage à classer ou à regrouper les renseignements de façon à donner un titre descriptif au regroupement
- ▶ par son propre raisonnement, l'élève fait un lien entre les exemples et les rubriques et se forme une idée du concept
- ▶ il participe activement à son propre apprentissage
- ▶ il organise et manipule l'information
- ▶ il donne un sens nouveau et élargi à sa propre information

**Recherche**

- ▶ les éléments de recherche comprennent la réflexion, la pensée, l'élaboration de questions pertinentes et la planification de stratégies appropriées pour en arriver à des réponses et à des explications
- ▶ elle permet aux élèves de faire l'expérience et l'acquisition de processus au moyen desquels ils peuvent recueillir de l'information concernant le monde, de diverses façons et de diverses sources
- ▶ elle permet un niveau élevé d'interaction entre l'apprenant, l'enseignant, le domaine d'étude, les ressources disponibles et le milieu d'apprentissage
- ▶ elle permet aux élèves d'assouvir leur curiosité et leurs intérêts
- ▶ elle encourage les élèves à formuler des questions et à analyser des situations, des problèmes et des renseignements
- ▶ elle fait appel aux apprentissages antérieurs
- ▶ elle encourage l'élaboration et l'essai d'hypothèses (de nouvelles questions et hypothèses émergent souvent à mesure que la recherche avance)
- ▶ les élèves procèdent par inférence et proposent des solutions

### **Enseignement direct**

*L'enseignement direct est axé sur l'enseignant et est utilisé couramment pour décrire un processus, présenter des stratégies, fournir des renseignements et communiquer des directives. L'enseignement direct est déductif. Il présente d'abord les règles ou la généralisation puis illustre avec des exemples. On peut utiliser l'enseignement direct pour présenter et appuyer d'autres méthodes et stratégies d'enseignement :*

#### **L'enseignement direct comprend :**

- les cours magistraux
- le questionnement
- l'enseignement explicite
- les exercices et la pratique
- les démonstrations
- la pratique guidée
- les guides et les modèles (grandes lignes)
- la vue d'ensemble
- les comparaisons et les contrastes

- ▶ les élèves prennent conscience qu'il y a souvent plus d'une réponse à une question; et plus d'une solution à un problème.

### **Questionnement :**

- ▶ il peut être utilisé pour diagnostiquer des compétences en matière de rappel et de compréhension
- ▶ il peut être convergent ou factuel
- ▶ il peut s'appuyer sur des apprentissages antérieurs
- ▶ il peut déterminer dans quelle mesure on atteint les résultats prévus
- ▶ il permet de pratiquer
- ▶ il aide la rétention de l'information ou des processus
- ▶ il stimule la pensée
- ▶ il encourage l'expression
- ▶ il peut être empirique
- ▶ il peut être conceptuel

### **L'enseignement explicite**

- ▶ il comprend la transmission directe des connaissances
- ▶ la formulation d'énoncés
- ▶ la communication de renseignements ou de directives
- ▶ l'explication de la marche à suivre
- ▶ il est largement centré sur l'enseignant
- ▶ il peut être fait en groupes de grande ou de petite taille
- ▶ il peut être utilisé pour motiver l'apprenant
- ▶ il peut stimuler la réflexion
- ▶ il peut défier l'imagination
- ▶ il peut développer la curiosité et un sens de recherche
- ▶ il peut inclure les propos de l'enseignant, la lecture, les mini-leçons et les instructions

### Mise en garde :

- ▶ cette technique d'apprentissage ne convient pas à tous les élèves
- ▶ le contenu donné sous forme de conférence est souvent rapidement oublié
- ▶ la durée de l'écoute efficace et critique chez un enfant est généralement de 5 à 10 minutes

### **Apprentissage expérientiel**

*L'apprentissage expérientiel est inductif, centré sur l'élève, riche en activités et multisensoriel. Il peut nécessiter la consolidation et l'application des connaissances, des habiletés et des valeurs acquises antérieurement à une nouvelle situation, ou il peut souligner l'acquisition de nouvelles connaissances, habiletés et idées. L'apprentissage expérientiel peut se produire à la fois à l'intérieur et à l'extérieur d'une classe ordinaire. Il peut comporter des expériences directes comme l'observation des baleines, des expériences pratiques comme traire une vache ou diverses expériences de plaisir indirectes comme l'étude de l'art sur Internet. La technologie actuelle permet de partager de*

### **Démonstrations :**

- ▶ elles peuvent servir à fournir des renseignements verbaux et non verbaux, des techniques et des marches à suivre
- ▶ elles illustrent le produit final lié à un processus
- ▶ elles fournissent un modèle pour reproduire une marche à suivre ou créer un produit
- ▶ elles comportent la collecte et l'organisation du matériel
- ▶ elles permettent aux élèves de recevoir des renseignements par des moyens tactiles et visuels

### **Pratique guidée :**

- ▶ elle peut être individuelle, centrée sur l'élève et fondée sur ses besoins
- ▶ elle peut se faire en petits groupes
- ▶ elle est utilisée pour surveiller le rendement et la pratique de l'élève (p. ex. le dribble au basket-ball, la résolution d'équations, la bonne prononciation en français)

### **Simulation**

- ▶ elle permet des genres d'expérience et d'activités qui ne peuvent se faire dans un environnement réel
- ▶ elle expose une situation problématique fictive représentant certains aspects de la réalité
- ▶ elle élimine le risque et réduit les questions de sécurité
- ▶ le niveau de complexité est volontairement réduit de sorte que les élèves peuvent s'intéresser directement aux concepts sous-jacents
- ▶ elle peut comporter l'utilisation de modèles, de formats de jeu, de jeux de rôles structurés, de vidéos interactifs ou de programmes informatiques

### **Expériences authentiques**

- ▶ elles sont de véritables expériences d'apprentissage qui nécessitent une planification rigoureuse
- ▶ on doit envisager des facteurs comme la sécurité, la responsabilité, le temps, les frais de transport, la durée et la disponibilité
- ▶ elles peuvent comporter des sorties éducatives, des visites d'école par des personnes-ressources extérieures, des enquêtes et des observations sur le terrain



*nombreuses simulations au moyen de divers médias comme les disques au laser, les vidéos, les cassettes et les programmes informatiques. La visite à l'école de personnes-ressources extérieures peut également être une excellente occasion pour les apprenants d'établir un lien entre l'information qu'ils transmettent et les situations du monde réel. Les élèves sont plus motivés à apprendre lorsqu'ils participent activement. L'apprentissage expérientiel augmente la compréhension et la rétention de l'élève.*

***L'apprentissage expérientiel comprend :***

- le jeu de rôle
- la simulation
- l'expérimentation
- les modèles de travail
- les maquettes
- les sorties éducatives
- les enquêtes
- les jeux
- les centres d'apprentissage

**Jeu de rôle**

- ▶ il s'agit d'une réponse spontanée ou pratiquée à une situation ou à un thème donné où l'apprenant tente d'exprimer, de sentir et de se comporter comme le personnage qu'il représente
- ▶ il vise à illustrer des situations dans lesquelles le comportement de la personne est un facteur critique
- ▶ il peut faire partie d'un jeu ou d'une activité de simulation
- ▶ il constitue un méthode de règlement des problèmes interpersonnels et un moyen de pratiquer des habiletés sociales et de communication
- ▶ il permet un niveau élevé d'engagement de la part de l'élève
- ▶ il favorise l'indépendance et l'autodétermination
- ▶ il entraîne une meilleure compréhension des points de vue, des positions et des sentiments des autres
- ▶ il facilite le changement d'attitude et de comportement
- ▶ il encourage la coopération et le partage
- ▶ il peut être utilisé pour sortir de dilemmes dans la prise de décisions, résoudre des conflits, trouver des comportements appropriés
- ▶ les enseignants peuvent définir clairement une situation problématique et donner des instructions très claires

**Mise en garde :**

- ▶ analyser très clairement le stade de développement de l'apprenant (un jeune enfant peut trouver très dérangent et traumatisant d'imaginer des personnages négatifs)
- ▶ certains élèves sont trop conscients d'eux-mêmes ou se sentent menacés dans une telle situation
- ▶ peut ne pas être approprié pour de grands groupes
- ▶ peut ne pas être approprié pour tous les apprenants

**Sorties éducatives**

- ▶ elles comportent des activités d'enseignement et d'apprentissage dans un endroit autre que la classe
- ▶ elles comportent des activités appropriées aux résultats d'apprentissage
- ▶ elles nécessitent une planification soignée afin de créer un lien avec les résultats d'apprentissage souhaités
- ▶ elles doivent susciter l'intérêt de l'élève, la discussion et le questionnement
- ▶ elles peuvent être l'occasion d'une expérience pratique

### **Apprentissage indépendant**

*L'apprentissage indépendant favorise chez l'élève le développement de son initiative personnelle, la prise de décisions avisée, la confiance en soi et l'indépendance. Il encourage les apprenants à organiser efficacement leur apprentissage et à le mesurer. L'apprentissage indépendant peut être individuel ou peut comprendre l'apprentissage en partenariat avec d'autres. L'enseignant ou l'élève (avec l'aide de l'enseignant) peut déterminer la description et les conditions de la tâche ou des tâches. L'apprentissage indépendant permet aussi aux élèves d'explorer en profondeur leurs intérêts personnels qui sont liés aux résultats d'apprentissage. Il motive l'apprenant à faire des liens et à faire le lien entre ce qu'il apprend et sa vie de tous les jours. L'apprentissage indépendant peut être utilisé conjointement avec d'autres méthodes. Pour qu'il soit efficace pour l'apprenant, il nécessite une surveillance attentive et une rétroaction régulière.*

- ▶ elles peuvent comporter l'application de diverses connaissances ou l'acquisition de nouvelles connaissances
- ▶ elles devraient comporter un suivi comme un compte rendu, une discussion ou une évaluation
- ▶ elles reflètent le monde réel et mettent l'apprentissage dans le contexte d'une communauté
- ▶ elles élargissent les horizons de l'élève

### **Exercices**

- ▶ on remet aux élèves une série de questions concernant de nouveaux ou d'anciens apprentissages
- ▶ ils peuvent faire partie de la résolution de problèmes
- ▶ ils peuvent être une composante de la pensée critique
- ▶ ils peuvent servir à la réflexion et à l'auto-évaluation
- ▶ ils peuvent être un élément de l'enseignement séquentiel
- ▶ ils peuvent être utilisés dans la recherche guidée
- ▶ ils peuvent servir de point de départ pour l'apprentissage coopératif en groupes
- ▶ ils peuvent être utilisés pour guider et diriger l'apprentissage, l'exploration, l'expérimentation ou l'observation

### **Projets**

- ▶ ils comprennent des exercices qui fournissent l'occasion à tous les apprenants de consolider et de synthétiser l'apprentissage découlant de nombreuses disciplines ou expériences
- ▶ ils font habituellement appel aux apprenants, seuls ou en petits groupes, qui se consacrent à une tâche durant une période prolongée (le cadre réel dépend dans une certaine mesure de l'âge des apprenants) habituellement pour produire un produit tangible comme un modèle, une démonstration, un compte rendu ou un exposé
- ▶ ils peuvent être utilisés pour faire le lien entre les connaissances acquises et les expériences personnelles ou la communauté au sens large
- ▶ ils peuvent comprendre de la recherche
- ▶ ils comportent habituellement l'élargissement, l'enrichissement et le renforcement de l'apprentissage
- ▶ ils devraient être ciblés (concept du sujet en question, thème interdisciplinaire ou projets d'action)

***L'apprentissage indépendant  
comporte :***

- les travaux à domicile
- les projets
- les compte-rendus
- les compositions
- les exercices
- les contrats d'apprentissage
- les centres d'apprentissage
- l'enseignement assisté par ordinateur

- ▶ ils devraient comprendre des descriptions de tâches clairement définies comme : interviewer, comparer des opinions, faire un modèle, trouver des opinions contrastantes, créer une présentation théâtrale
- ▶ ils devraient comporter des critères de planification et d'évaluation
- ▶ les élèves devraient bien comprendre les exigences liées aux projets
- ▶ ils devraient comprendre des limites de temps et des rapports d'avancement continus

**Enseignement assisté par ordinateur**

- ▶ mode d'apprentissage intégrant l'informatique dans le plan des leçons
- ▶ il peut comporter le traitement de texte, l'exercice d'entraînement et de pratique, le tutorat, la résolution de problèmes, la pensée critique, la créativité et la simulation
- ▶ il peut consister en un apprentissage indépendant ou en petits groupes coopératifs
- ▶ il peut convenir à un enseignement individuel
- ▶ il peut favoriser la participation active
- ▶ il permet une prise de décisions indépendante et collaborative
- ▶ il est approprié pour l'enseignement séquentiel

**Contrats d'apprentissage**

- ▶ l'enseignant peut déterminer les conditions au départ, identifier les ressources et établir des échéanciers de base
- ▶ l'apprenant, les parents ou les autres professionnels peuvent participer à la conception du contrat (comme les attentes, les conditions, les critères d'évaluation, l'échéancier et les conséquences)
- ▶ il fournit une méthode d'enseignement individuel
- ▶ il peut être conçu de manière à ce que les apprenants fonctionnent au niveau scolaire et au rythme qui leur sont les plus appropriés
- ▶ il peut aider les élèves à faire des choix raisonnés, à devenir des apprenants de plus en plus indépendants et à prendre la responsabilité de leur propre apprentissage

## **Enseignement interactif**

*L'enseignement interactif repose sur la discussion et le partage entre les participants et permet aux apprenants de réagir aux opinions, aux idées, et aux expériences des autres. Il favorise la naissance d'autres idées et points de vue et fournit aux élèves l'occasion de développer des compétences sociales et interpersonnelles avec leurs pairs, les enseignants et d'autres. L'enseignement interactif encourage l'organisation de la pensée et l'élaboration d'arguments rationnels. Il permet aux élèves d'apprendre à raffiner leurs observations, leurs capacités d'écoute et leurs habiletés interpersonnelles et d'intervention. Le succès de l'apprentissage interactif repose sur la capacité de l'enseignant à structurer et à faciliter l'activité et à répondre adéquatement aux caractéristiques et à la dynamique du (des) groupe(s). L'apprentissage interactif permet une gamme de regroupements.*

### **L'enseignement interactif comprend :**

- les discussions en plénière
- les discussions en petits groupes
- les conférences
- le mentorat
- le dialogue
- les séances de remue-méninges
- les groupes d'apprentissage coopératifs
- les groupes de laboratoire

## **Conférence**

- ▶ elle a lieu lorsque les enseignants rencontrent des élèves individuellement ou en petits groupes pour discuter de tâches et de préoccupations d'apprentissage
- ▶ elle vise à encourager l'élève à parler de son travail dans un environnement non menaçant et à faible risque où son point de vue est partagé et respecté
- ▶ elle permet un échange d'idées ouvert entre l'enseignant et l'apprenant
- ▶ les enseignants peuvent guider les élèves et fournir une rétroaction
- ▶ elle encourage les élèves à réfléchir sur leur apprentissage, à s'engager dans une auto-évaluation et à prendre des décisions quant à la manière d'accomplir la tâche
- ▶ il est tout désigné pour encourager l'indépendance et promouvoir la confiance en soi.

## **Séance de remue-méninges**

- ▶ méthode servant à générer rapidement des idées ou des réponses
- ▶ toutes les suggestions sont acceptées sans passer de jugement ni de commentaire (cela inclut les assentiments de la tête) et sans apporter de correction aux mots que la personne suggère (cela inclut « vous voulez dire ... ou c'est la même chose que... »)
- ▶ un moyen d'élargir les frontières et d'encourager la pensée créative
- ▶ un moyen d'obtenir rapidement un vaste éventail d'idées sur un sujet ou une question
- ▶ peut être utilisée comme élément précurseur pour raffiner ou catégoriser les idées ou les réponses
- ▶ vise à capitaliser sur diverses expériences, connaissances et idées du groupe
- ▶ peut être amusant d'encourager et d'accepter les idées farfelues

## **Apprentissage coopératif en petits groupes**

- ▶ une approche pour organiser les activités en classe de manière à ce que les élèves puissent travailler en collaboration et miser sur les forces et les idées des autres
- ▶ les membres du groupe partagent des rôles clairement définis et sont interdépendants dans l'atteinte de l'objectif principal

- *les partenaires informatiques*
- *la lecture à deux*
- *les techniques d'interview*
- *la pratique avec les pairs*

- ▶ les élèves apprennent l'importance de respecter les opinions individuelles et de maintenir l'harmonie du groupe
- ▶ les élèves doivent viser un même objectif
- ▶ le succès dans l'atteinte des objectifs dépend de l'apprentissage individuel de tous les membres du groupe
- ▶ le rôle de l'enseignant est principalement celui d'un facilitateur guidant les élèves, en tant que groupes sociaux, et les équipes d'apprentissage dans l'exécution d'activités comme la détermination de problèmes, la recherche de solutions et la pratique d'habiletés
- ▶ l'utilisation efficace de cette méthode demande du développement professionnel et de la pratique

## **Interview**

- ▶ il fait appel à la collecte de renseignements auprès de pairs, d'élèves plus jeunes ou plus âgés et d'adultes, soit individuellement, par groupes de deux ou par petits groupes
- ▶ il suppose de la concentration et un esprit alerte pour élaborer des questions et explorer des idées
- ▶ il fait appel à des habiletés interpersonnelles et d'écoute; l'élève doit écouter respectueusement, réagir et interpréter les opinions et les expériences des autres
- ▶ on utilise le langage pour exprimer et clarifier sa pensée, ses sentiments et ses idées
- ▶ il permet l'échange d'idées, une meilleure compréhension et l'approfondissement des connaissances déjà acquises
- ▶ il comporte des activités de suivi

AA11